

لقاء سري بين رئيس الاحرار
وموفد ديبلوما سي لبي
شخصية فلسطينية تعاود احوار قريامع شمعون

الاحتجاج الشعموني – الفاطمي الذي كان ان يتوجه بلباقات ومعدات عليانية و الرتب والدرجات والرسائل وعقد اجتماعات سرية وواقعية ، وهذا الخلل من جديد ، فانطلقت بذلك المحاولات الهادفة الي تثبيتته ، التي تعميمه ، وعاد التركيز شمون فيكون كصعدك ، وفلافة ايضا ان القيادة السوسية للمنظمات الفاطمية ، التي تأخذ طابعا دينيا في علاقاتها الخارجية ، مع القادة الاندلسية ، والدولية ، طابا أسلوب عملها ، مع الجميع على أساس استغلال الوقت ، وتجنبه ، فانطلقت لغايات تحقيق أهدافها ، وساسية عرجية ، لا تلبث ان تتغير فور حصول تطورات من شأنها ان تعقد هذه المنظمات الي السير بها ، حتى تقفنا ، تتقدم بكل امل في التماثل التي يهدف الي ضمان الكيان اللبناني من جهة ، والحفاظ على الحق الفاطمي من جهة ثانية ، و ان تقوم بعض الاجراءات التي للتصراف الشاذة التي تقوم بها بعض الافراد الفاطمية .

من الطلبة ، ما دام الم
المسلمين مطمئنا إلى احد
نصف لبنان يستلم بطرفه
الطاوول إلى الدولة ، والنم
والامعان في التجاورات
يبقى ان يطالب اللبنانيون
وطني، والا ان يطالب من الغد
ان يكونوا لبنانيين اكثر من
الغضب
وكان الجميل قد استقبل
فندلنا في لبنان وعرض على الت
الجارية إلى الساحة البديلة

قال الشيخ بيار الجميل أمس :
كان في موت لبنان حياة للمقاومة
للسطونية ، فأنتنا نستطيع ان
ندعزها أو حجة لهذا الموت ، وأنا
نأ ما يسوء الى لبنان ان يقع
قائمة الفلسطينيين ، فمن الممكن
أن يكون لهم الحق في الحياة

فيلما ، إذا ما كان الهويار ليمان ،
 مكره يمشيكن إلى القضية
 الكونية ، فيما للناثون غير
 الكونية على أرض مفا
 الهويار من دمار ، وأرض باجان
 في مثل هذه الحال ، جو
 فوق فت فتناقل ، وتكرري
 وتناقل رئيس الكاتلب يقول :
 أنا لرى أي سبب أو دبر ، لأن
 لرى لبنان التجرب ، لتخرج
 من هذا التجرب ، لأن
 من هذا التجرب ، أما
 السبب أو دبر ، وأما اللاتناقل
 وعندها يتناقل
 رؤس الكاتلب بتبغذ
 رؤس الكاتلب ، فقول لنا إنسان
 من

وتسائل : وهل تستطيع الحكومة
تفرض هذا التنفيذ ، او تطبق
اتفاقات أيسرها او أعسرها ؟ ام

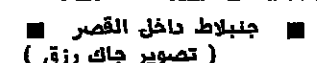
أعلن وزير الخارجية والمغتربين السيد فؤاد بطرس أنه أجرى مفاوضات هاتفية صباح أمس بسفير لبنان في واشنطن الدكتور خليل

وقد استمرت الزيارة نصف ساعة قال على اثرها السفير دين : قدمت الزائرة بطرس ، السفير المفوض الجديد في السفارة الاميركية السيد روبرت باريت ، الذي سيحل محل لوسيان كوستيلوف الذي سيحلق ببنتسلا في نيويورك وسيكون مغتوا فيها . وقال دين : ان السيد باريت كان رئيسا لوكالة الاميركية في دغشقر . وردا على سؤاله الجديد على صعيد الجواب قال : الرابع من تموز هو العيد الوطني بامريكا وانما عيد العيد الوطني ، مستغرب فخب امريكا ولبان وبخبره واشتريلبا لهما . واصفا دين : انني اسبل بكلمة من الرابع الى الرابع الاقارع الذي حصل له من قضية القنصل في مجلس الامم ، وان بعثتنا انتقلت عن التصويت ، وان الصريح الذي صدر عن سفيرنا في الاسم المحدث كان متوازنا . ويعتقد الباب امام عدة خاترات .



زار السيد وليد جيلاط عند الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر امس في القصر الجمهوري.

في حين ان بعض المعلقين من لبنان، وشعبياء، المسألة الرئيسية التي سعالجها مع الرئيس الكرسيه في موضوع حادث دير عويش ، وقد توصلتا الى معرفة الفاعلين ، وساعطى الرئيس كرسيه اساءه الفاعلين لكي تأخذ العداله مجراها .



● ما هو رأيكم في الوضع الحكومي ؟

□ لا بد من الوصول إلى فصل معين ، وأنا أشارك في هذا الفراق ، وأنا طبعاً هناك بعض الروز في الوقت العابر من الصعب اشتراك في الحكومة وهي رموز شركا وثقافة مراعاة

رئيس الحكومة الدكتور سليم الحسنيته اليه « وكالة الانباء الصحف

وأوضح رئيس الحكومة الدكتور سليمان الحمر ، في تصريحه نيسته اليه « وكالة الأنباء الصحفية » موضوع تجديد استقلته فقال :


الوضع بالنسبة لي ما زال على حاله ، الاستقلالة قديمها ما اعلان قبولها هن قبل الرئيس رئيسا فينتجر نتيجة الاتصالات والمشاورات التي يقوم بها أعضاء للقيام حكومة جديدة .

ومما في رئيس الحكومة : ولا غشاضة في بعض التريث اذا كان من شأن ذلك تسهيل الوصول الى حل والمساعدة على جنين البلاد من التعقيدات السياسية ما هي في غنى عنها .

« اجرينا مع الرئيس ميركيس
جولة أفق عامة حول القضايا في
لبنان وليس هناك من شي خاص،
الجناب ، التفتي »

وعند الثانية عشرة إلا ربعاً
 استقبل الرئيس مركيس، الرئيس
 عادل عسبران الذي نقل اليه صور
 عن الاجواء النيابية قبل انعقاد
 اجتماع الكتل النيابي المستقل يومه
 الاثنين المقبل .
 وعند الساعة الثانية عشر
 والنصف استقبل الرئيس مركيس
 حاكم المصرف المركزي البلجيكي
 السيد سيسيل سترايكر يرافقه
 حاكم مصرف لبنان المركزي الشيب
 وميشال الخوري وذلك في ردا
 مجاملة بمناسبة وجود الضيف
 البلجيكي في لبنان .
 والجدير بالذكر ان المصرف
 المركزي البلجيكي يساهم في
 وتدريب عدد من الملتحقين قس
 الشؤون المصرفية كما يقوم بتزوي
 لبنان ببعض المعلومات التقنية في
 هذا الخصوص .
 وفي وقت سابق استقبل الرئيس
 مركيس الاب بولس نجم .

تؤمّن شركة طيران الشرق الأوسط
أوسع مصادر رحلات انطلاقاً
من بيروت إلى ٢٢ مدينة في أوروبا -
الشرق الأوسط وإفريقيا -
أنت شركة طيران الشرق الأوسط
التي تفتح في ٢٤ سنة من الخبرة
تؤمّن لكوحد ولحلات دقيق بعض
باحتكم وبلادهم أعمالهم.

 **MILK**
تحقق ثقتك



الشركة التي تسيحق ثقتك

شركة ABZ
الصناعة الموبيليا والديكور
 جانب شركة سميرت لخواه - حيرة
الرائدة في فن المفروشات والديكور
والسباقة لكل جديد وحديث



فرع خاص للمفروشات الباهرة
 غرفة نوم - صالونات - سفرة - مكاتب مورس
 حيرة - الرينة الصناعية الجديدة - صالون مفرة مفروشة - لغزق - ١٩٨٤

وقد استمرت الزيارة نصف ساعة قال على إثرها السفير دين : قدمت لزيارته بمرسوم من السفير المحضف الجديد في السفارة الأمريكية في واشنطن روبرت بارت ، الذي سيحل محل لوسيان كوستنغيتش الذي سيحل محله بيترستيا في نيويورك وسيكون عضوا فيها . وقال دين : ان السيد بورت كان رئيسا للجنة الأميركية ضد دغشكر . وردا على سؤال حول الجديد على صعيد الجيوب قال : الرابع من حزيران هو العيد الوطني ، بائيركا وانما العيد الوطني ، مستغرب بين أميركا والجيب وبغضب المستقل الجديد لهما . وأضاف دين : انني اسبل بكتين من الرابعين الاقارب التي حصل من قديمة القدس في مجلس الان ، وان بعقبتا انتمنت من التصويت ، وان الصريح الذي صدر عن سفيرا لدى الاسم الجديدة كان متوازنا ، وفتح الباب امام عدة خيارات ،

اخلأء حاجز الرمييلة الإشئين موعء نهائئ لأغلاقت مكاتب المنظماء



صيدا - من نزيه نقوزي :
توصلت القيادات السياسية
والأممية في الجنوب إلى حلحلة
الوضع الأمني في حارة صيدا بعد
التوتر الذي خيم عليها خلال الـ ٢٤
ساعة الماضية .

وعلم أن الاتصالات متواصلة
اليوم لمعالجة جدول الاشتباكات
المسلحة التي حصلت في حارة صيدا
والتي أدت إلى مقتل ثلاثة أشخاص
هم : محمد السارحي ، وديع بشارة
زغبية ، وشخص ثالث مجهول
الهوية ، وأصابة ٧ أشخاص عرف
منهم : علي قلناس ، حسن هاشم ،
حسن جبيلي ، محمد الفاي ، باسم
السدوي ، وأبو علي ، كما أدت إلى
وقوع أضرار مادية بعدد من المنازل
والجارات .

وأمن قيم جو من الهدوء الحذر

■ متاريس حاجز الرمييلة مستمرة رغم اخلأئها

على منطقة حارة صيدا ، فيها
خلت المجلات التجارية مقلقة ،
وتولت عناصر مسلحة من الحسرة
القيام بحراسة مداخلها الأربعة
تحصيا لكل حادث ،
وعند الساعة الثالنية عشرة ظهرا
حيث حارة صيدا فقيدها محمد
السارحي في مأم شارك فيه جميع
أهالي البلدة ولم يطلق أي رصاصة
في المأم بناء على التعليمات
الصادرة بهذا الشأن .
من جهة ثانية علم أن الاجتماع
الذي عقده القيادة المشتركة في
الجنوب في النادي الثقافي الاجتماعي
في عين الحلوة قرب صيدا ، وضمه
ممثلون عن كل المنظمات والحركة
الوطنية اللبنانية ، أسفر عن
مجموعة من القرارات المتعلقة
بأمن منطقة الجنوب ، كما تم
تحديد يوم الاثنين ٧ تموز الجاري
موعدا لهاكيا لتنفيذ القرارات
المتعلقة باغلاق المكاتب التابعة
للتنظيمات الفلسطينية في المدينة ،
وأن قرارات مناسبة مستخذ بحق
كل من يخلف عن تنفيذها .

على صعيد الوضع الأمني فقد
استمرت أمس الأوضاع متوترة في
الجنوب فيما وأصلت الطائرات
الحرية التحليق في أجواء قرى
القطاعين الأوسط والغربي ، ووصلت
ظهرا حتى أجواء صيدا حيث عمدت
إلى اختراق جدار الصوت أكثر من
مرة محدثة أصوات انفجارات
قوية .

طراف يضرب عن الطعام في السجن

أعلن إبراهيم طراف ، المحكوم
بالإعدام في جريمة قتل ماتييل
باحوط وأبنا مرسيل ، في مجلة
الصنائع ، الاضراب عن الطعام
في سجن بيروت منذ يوم الاثنين
الماضي ، احتجاجا على الحكم الذي
صدر بحقه .

وقد باشرت إدارة السجن عملية
تفنيته بالحقن .

وقرر المحامي نعمة حمية وكيل
المتهم ، تمديد حكم الإعدام الذي
صدر بحقه ، يوم الاثنين المقبل .

بلا

رصيد ..

أوقف بطرس زغبية بجرم اضداد
شيك بقيمة ١٤٠ ألف ليرة لصالح
تاجر من الـ مومجيان ، تبين أنه
كما تبين أنه أصدر شيكا لشخص
من الـ باخوس ، بقيمة ٧٥ ألف ليرة
بلا رصيد أيضا .

وقد أوقف زغبية في جونية وبناء
نظا المدعي العام الاستاذ موريس
خوام ، نقل إلى النيابة العامة في
بيروت .

العاسية تشيع

العلامة عز الدين

العاسية - « الانوار »
شيعت أمس العاسية في قضاء
صور ابنها العلامة موسى عز الدين
الذي توفي بعد أن أمضى قسما
كبيرا من حياته في تصميل المعلوم
الدينية ونشرها في المنطقة .

تخل فيه المجلس الاسلامي الشيعي
الأعلى .

والفقيد كان قد ساعد في بناء
المؤسسة الدينية وجامع الرميل
بردة محدثة أصوات انفجارات
وحسنية في العاسية .

عوفيف تحرف ترور شكاة خمل شامله صارف المقاع

المجلات في شتورا بطريقة الاحتيال .
وتبين بأنه قار من السجون بتاريخ
٢٠ - ١٠ - ١٩٧٨ حيث كان موقفا
بجرم احتيال .
وفي مجلة البرير حصل ثلاثين بين
رياض حسن شاهين عري (١٨
سنة) وصديقته هنية أحمد ياسين
(٢٥ سنة) من جهة وقاسم علي
عياض (٢٠ سنة) من جهة ثانية
من أجل خلاف سابق ، فاقدم قاسم
على اطلاق عيار ناري من مسدس
حربي ، وفي هذه الحناء صوبف مرور
دورية من قوى الامن في مكان الحادث
فقبضت على مطلق النار وضبطت
منه المسدس المستعمل وبنتيجة
جان ابي راشد العضو السابق في
المكتب السياسي .

وكانت هذه المجموعات المسلحة
قد أقدمت خلال الـ ٢٤ ساعة
الآخيرة على لسف بيت الكتائب في
وادي شعور ، بعدما احتجزت في
داخله زبزين اثنين هما : الشهيد
ميلاد باروكي ، والرفيق غسان ابي
راشد .

أن الأوامر الحزبية المعطاة إلى
جميع الحزبيين والكتائبين والصارم
والصفاقاتهم ، تدعو إلى ضبط
النفس والتخلي بروح المسؤولية
رغم الاعتداءات التي يتعرضون
لها .

ويعد مقتله فوجيء مركز
في مجدل المقاومة بجهوم
بمختلف أنواع الأسلحة فمجل
ره ، ولم تلبث المنطقة
املاات بمشود كتابنية
وغريبة .

بعد هذا التطور الكبير
وساطة لوقف الاشتباكات ،
الرئيس شمعون الشيخ ،
جرمانوس والسيد ابو ارز
على إنهاء الوضع المخيف
الوساطة لم تتج رغم الـ
المجولة وظلت الأعمال العد
مستمرة وبمختلف أنواع الـ
وكانت أوامر الاحرار هم
وتفسي بالجابج مع الـ
ويعد اطلاق النار الـ في حال
عن النفس .

ورغم الماخلاات المتلاحقة
التدهور ظلت مراكز الاحرار
تتعرض للقصف الشواطي
يتوقف هذا القصف الـ بعد
كريمة من الشيخ بيار الجبو
حيث أوقف فؤاد الشرتوني
الشيخ اسعد جرمانوس وا
بهما السيد شارل داود وك
الدفاع لحزب الاصرار فد
مسامعهم بالناشقة إلى الـ
التي بلغها السيد ابو ارز
الاطلاق النار .

وتوضيحا لادور تلن الـ
الخامسة انه بعد فتح
الشمال في جرد البترون :
اتصالات مع ثكنة الـ الـ
للاحرار في عمشيت فابدي
عن الثكنة استعدادا لكل
فعلية طلبها الجبهة .

ورغم هذا فقد تبلفت الـ
هذه الاثناء أن مراكز الاحر
« صبار » و « نيجا » وقد
من القرى تتعرض للقصف
الكتائب .

واستطارا في التوضيح ،
الشعبية الخامسة تلن وتؤكد
حزب الاحرار لم يقم بفتح
وادي شعور ، كما ادعى
المجلس العربي الكتائبي :
عناصر الكتائب هناك هي
الاحتلال الحركة في المتن
ونك باقداها على قتل الـ
جوزف الفاوي واصابة ثلاثة
رفاقه بجروح بعد أن ألقا
عليهم من كمين مسلح ام
الكتائب في وادي شعور ١٠
اقاموا بالكمين واطلقوا النار
ميلاد باروكي ، الياس ابي
جوزف خريستو نمر ، ومي
التلوري .

على انهما طلبت القيادة
القتلة فلم يستجب الطاب
الوضع بشكل عام .
وعلى الرغم من كل هذا
ظلت اتصالات الحزب مسد
السلطة ومع « ابو ارز »
العمليات العسكرية ، وقد
الوساطة باعلان وقف اطلا
من الطرفين ابتداء من السا
الواحدة من صباح اليوم الـ
باشراف حراس الـ الـ
مراكز الثلاثة والرابع صباه
بالسكان تتعرض فجأة إلى
مركز من مختلف أنواع الـ
وحتى الآن لا يزال الوضع الـ
على حاله بالرغم من المساء
الحديثة المجولة لوقف القتد

تسليم احد المتهمين
بجريمة دير دوريت
إلى القضاء العسكري

سلمت قوات الردع إلى الـ
المسكري امس .
ابو ركي احد المتهمين بارنة
الجريمة الثلاثية في دير دور
وكان السيد وايد جنديا
الرئيس سركيس امس وسله
باسماء بقية المشتريين باله

ضمن احتفالات العيد المنسوي لتأسيس جمعية المقاصد ، فتمت
الجمعية يوم امس الجمعة ويومالجمعية الاجتماعية المجانية في
الانقسام الخارجية للمستشفى .

وقد غصت أقسام الأشعة والتخطيط والمختبر والطوارئ
بأعداد كبيرة من المرضى حيث قدمت لهم الرعاية الشاملة من
تخطيط وتصوير وتحليل مخبري ، فاستقبلت في قسم الطوارئ ٧٥
حالة طارئة والشمسة ١١٥ حالة والتحليل المخبري ١٥٠ حالة وقسم
التخطيط ١٧ حالة .

فحوصات

خدمة اجتماعية مجانية
في مستشفى المقاصد

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

فحوصات

الصف المفتوح "لقسم الجيولوجيا في باحة الجامعة الأميركية"



طالبة تقيس التقلبات (تصوير: عبد الرزاق السيد)



الصف المفتوح .. طلاب واقت

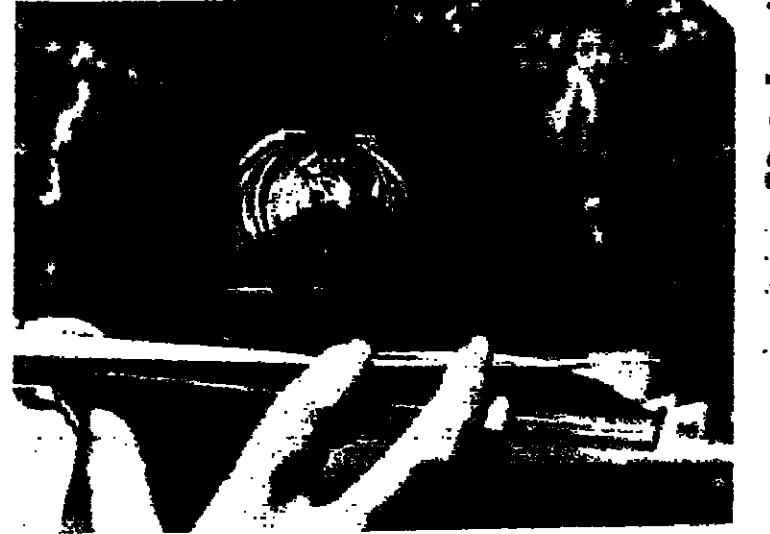
طلاب وطالبات قسم الجيولوجيا في الجامعة الأميركية، كانوا أمس يحتلون باحة الجامعة وينظرون إلى الشمس عبر آلة صغيرة ويسجلون أكثر من 10 طالباً وطالبة، غلب عليهم طابع الجد، تصبوا عرقاً في مواجهة الحر. انه صفهم في الطبيعة خارج القاعة ويعيدوا عن اللوح والطاولة.

ويتجمعهم أثاروا اهتمام وانتباه بقية الطلاب الذين استغفروا العلة ولققت انظارهم الآلة البيضاوية الجديدة التي سلمت للطلاب منذ يومين.

الآلة حديثة وخاصة بقسم الجيولوجيا، وكانت بمثابة لعبة لهم يلعبون بها ويدرسون عبرها ويبحثون بخصائصها ويستفيدون من أرقامها.

والجامعة اتبعت نظام «الصف الحر» في الطبيعة، وتعدت حدود القاعات والطاولات لأن العلم الحديث لا يؤمن بالقديم الجامد.

«الوار» محفرت «الصف المفتوح» مع طلاب وطالبات قسم الجيولوجيا وسجلت هذه اللقطات.



الآلة

كلية الفنون بالكسليك تنهي سنتها الجامعية



طلاب يراجعون لوائح التسماء

الكسليك - من بطرس كريدتي

التي كلية الفنون الجميلة في جامعة الروح القدس السنة الجامعية (٧٩ - ٨٠) بامتحانات متنوعة شملت طلاب جميع السنوات في فرعي الهندسة المعمارية والهندسة الديكور.

استغرقت هذه الامتحانات ما يزيد عن شهر كامل وتتميزت بالصرامة والوضوح، وسادها جو من الهدوء التام والمسؤولية والحرص على كل طالب حصوله على ما اكتسبه خلال سنته الجامعية.

وبدأت الكلية تعلن نتائج الامتحانات وكان اولها امتحانات السنة التحضيرية الاولى التي جاءت نسبة النجاح فيها بمعدل ٥٠ بالمئة وتتابع عمليات التصحيح في باقي السنين على ان تعلن نتائجها في كريدتي.

التي كلية الفنون الجميلة في جامعة الروح القدس السنة الجامعية (٧٩ - ٨٠) بامتحانات متنوعة شملت طلاب جميع السنوات في فرعي الهندسة المعمارية والهندسة الديكور.

استغرقت هذه الامتحانات ما يزيد عن شهر كامل وتتميزت بالصرامة والوضوح، وسادها جو من الهدوء التام والمسؤولية والحرص على كل طالب حصوله على ما اكتسبه خلال سنته الجامعية.

وبدأت الكلية تعلن نتائج الامتحانات وكان اولها امتحانات السنة التحضيرية الاولى التي جاءت نسبة النجاح فيها بمعدل ٥٠ بالمئة وتتابع عمليات التصحيح في باقي السنين على ان تعلن نتائجها في كريدتي.

اذاعة صوت لبنان

شبكة الوفاق على الهواء.. فوق المشابكين على الارض
تبدأ يوم الاثنين ١٤ تموز ١٩٨٠

الطاقات التقنية والارسال على الموجتين المتوسطة والقصيرة وانتشار أوسع وتغطية أشمل
الطاقات الفكرية والادبية والفنية والاجتماعية والرياضية

عبد المحيّد المجذوب
نهي الخطيب سعاد
انطوان كركي
جورجيت النابلي

ميريلاي زيبك
كارولين خوري
يولا سليمان

عبد الستار الخفزي
بيار بغيغو

جورج خليل
شادية يونس

ريموند انجلوبولو
غازي جرماتوس
مايا مسك

غابي لطيف
فيليب شماس

بيار الريف
سميرة

مسلسل بوليسي
انتاج متوفر

كافيه تروتوار

انت الاذاعة..! ونحن المستمعون..!

المعنى بقلب الشاعر

منوعات غربية

ما يطلبه المستمعون

برنامج العاب وسباقات

توقي... فروقي

قف..

ايضا كنت
كل صباح في تمام الساعة السابعة
مارس رياضة الصباح
في المكتب - في المصنع - في البيت
في الهواء الطلق
مع المدرب الرومي: ميشال فواز

صوت... من لبنان

رأي يومي في جولة على
رجال الفكر في لبنان
يستهلها
الشيخ الدكتور صبيح الصالح

ندوات يومية

فكرية، ادبية، علمية، تربوية
اقتصادية وصحية
مع

نقابة اطباء لبنان
الدكتور فؤاد ابي صالح
الدكتور رزق الله رزق الله
الدكتور ولسون رزق
الدكتور جوزف فاضل
الاستاذ فريد سلمان

و كلمات في الضوء
للشاعر جورج غانم

جورج ابراهيم الخوري - ورد.. بلا شك

رياض شراره
وسيم طباره
ماغي فرح
احمد الزين
سميرة بارودي
ورده

ماغي بدوي - النصف الحلو

وليم حسواني
سمير رحال

شاوليش.. بلا مخفر

ماجد افيني «بلبل» مرمر ماني

طوني مفرج... صوت الشعب

ايلى صنيف
مادونا
عازار حبيب
الياس ناصر

حكي.. بحكي

احصاءات ثلاث مؤسسات:

احصلت اذاعة صوت لبنان المرتبة الاولى بالنسبة الى اكبر الاذاعات السموية في لبنان وعلى مدى أربع سنوات متواصلة احصاء ١٩٨٠ حقق تفوقاً تصاعدياً.

١٨ ساعة من البث المتواصل دون انقطاع

١٥ نشرة وموجز خلال النهار باللغات الثلاث

عروض بالفرنسية - الشائكة بعد الظهر

اجتياز خارجية لبنان في الاذاعة مباشرة على الهواء

من واشنطن ونيويورك وباريس ولندن ومن مندوبين متجولين في مختلف العالم

مدير كلية الآداب في البقاع استحدثت مديرتين للفروع في المحافظات تعزير لوجودها

زحلة - من عيد الاشرق

اعمدت الجامعة اللبنانية تنظيمها جديدا بالنسبة الى فروعها في المحافظات، فبعد ان كان للفروع الكليات محافظة البقاع مسؤول اداري واحد، خصصت مديرا لكل فرع.

وقد تحدثت «الارواح» التي الدكتور ميشال عاصي المدير الجديد لفرع كلية الآداب في البقاع حول هذا التغيير المستحدث ولماذا في تعزيز وحدة الجامعة ومركزيتها.

وفي ما يلي الاسئلة والاجوبة:

● ما هي الاسباب الرئيسية التي دفعت رئاسة الجامعة الى اعتماد تنظيم جديد للجامعة اللبنانية؟

خصوصا بالنسبة لفروع المحافظات؟

□ انطلاقا من رؤية مستقبلية للجامعة تؤكد على وحدتها الأكاديمية في اطار التوزيع الجغرافي للفروع بسبب الوضع التعليمي الراهن المسؤول عن الجامعة استقلال من الوضع السابق الذي يجعل لفروع الكليات مسؤولة اداريا وأدبيا على جعل مدير لكل فرع، مما يعزز وحدة الجامعة ويؤكد على حسن سير عملها، ويحد من السير العشوائي.

□ استقلالية كانت ستؤدي مع الزمن الى وجود جامعات لبنانية بدلا من جامعة لبنانية واحدة، ففي هذا الاطار اشكر رئيس الجامعة الدكتور جورج نعيمه والمعيد المختص الدكتور احمد مكي لاختياري مديرا لكلية الآداب والعلوم الانسانية في فرع البقاع، راجيا ان يكون عند حسن ظنهم بي، وأما تحقيق ما يصبو اليه أبناء منطقتنا جميعا وما يسعى اليه لبنان جانا لاستعادة مكانته الثقافية الرائدة.

● ما هي تصوراتك لفرع كلية الآداب في البقاع؟

□ فرع كلية الآداب في البقاع هو الآن اكبر فرع بين فروع الجامعة في منطقتنا وهو يعمل بكامل الساعات يبقى السعي الدائم الى تعزيزه بالطاقات التعليمية والامكانية والاجهزة اللازمة، ولحسن سير الدراما ويخلق المناخ التعليمي الجامعي.

حرب: زيادة اقتساط الليبية غير قانونية

أصدر الوزير بطرس حرب امس قرارا اعتبر فيه الزيادة على الاقتساط المدرسية التي قررت ادارة مدرسة الليبية الفرنسية اللبنانية الكبرى، غير قانونية.

التعاون الاقتصادي اللبناني الجزائري الخارجية تطالب الى الهيئات الاقتصادية تقديم مقترحات لتطويره

كان دائما متحدثا في اجتماعات المجلس اللبناني - الجزائري للتعاون الاقتصادي في بيروت

السنة	الاستيراد	التصدير	الميزان لصالح لبنان
١٩٧٠	١١٠٠	١٠٠٠	١٠٠
١٩٧١	١١٠٠	١٠٠٠	١٠٠
١٩٧٢	١١٠٠	١٠٠٠	١٠٠
١٩٧٣	١١٠٠	١٠٠٠	١٠٠
١٩٧٤	١١٠٠	١٠٠٠	١٠٠
١٩٧٥	١١٠٠	١٠٠٠	١٠٠
١٩٧٦	١١٠٠	١٠٠٠	١٠٠
١٩٧٧	١١٠٠	١٠٠٠	١٠٠

وخرجت مؤخرا اتصالات بين البلدين بغية تزويد لبنان بمنتجات الغاز والنفط من الجزائر

٢ - في شؤون الطيران : كانت شركة الطيران الجزائرية قد باشرت تسيير رحلة اسبوعية واحدة بين الجزائر وبيروت عن طريق القاهرة بعد ان منحها السلطات اللبنانية حق ممارسة الحرية الخاصة على قطاع القاهرة بيروت ، الا ان الشركة المذكورة توقفت فيما بعد عن استصدار هذا الخط لاسباب اقتصادية على الرغم من

٣ - التعاون الصناعي : قد يكون من المفيد درس امكانية ايجاد تعاون سحابي بين لبنان والجزائر ، وعقد اتفاق بين البلدين على غرار الاتفاقات التي عقدها لبنان مع عدد من الدول العربية

رديات المازوت للافران بين المرعي واسماعيل وحماة

استقبل قبل ظهر امس وزير الاقتصاد والتجارة السيد طلال المرعي في مكتبه في وزارة الاقتصاد رئيس نقابة اصحاب الافران واخايز محمود اسماعيل وعبد النبي حمادة ورئيس نقابة عمال الخبز السيد حسين قنابس حيث استعرض معهم موضوع رديات المازوت لاصحاب الافران

من جهة ثانية اطلع رئيس مصلحة حماية المستهلك السيد عبد الرحمن الانقي الوزير على نتائج اقتتحت شركة طيران الشرق الاوسط - الخطوط الجوية اللبنانية كتحيا خاصة في اوتيل ميريديان في مدينة نيس بإدارة السيد جان لانتانيان ، كما عين السيد انطوان سماعة مسؤولا عن المحطة في مطار نيس ، علما بان رحلات خاصة مؤمنة خلال هذا الصيف بين بيروت ونيس تجعل رحلات في الاسبوع ، وذلك كل مائة ساعة وسيت اقلع الساعة ١٢ و ١٠ من مطار بيروت ، وكل سبعة ايام من مطار نيس الساعة ١٢

في مدينة نيس

مصانع نايف عماد للزيوت والصابون ش.م.ك

الميزانية العمومية الموقوفة في ٣١ كانون الأول ١٩٧٩

غ ل.ل	غ ل.ل
٤٧٢٨٣٠٥٠	١٤٣٨٠٧٩٠١
٤٤٧٨١٣٠٣٤	٦٣٨٤٠٤٥٧٥
	٢٧٧٧٧٠٢٣

الميزانية العمومية الموقوفة في ٣١ كانون الأول ١٩٧٩

الموجودات الثابتة	الموجودات المتداولة
الأرض	٣٦١٩٧٢٣٠٠
المباني	١٠٢٨٧٩٠٦٥
المكينات والتجهيزات	١٥٣٨٤٩٠٧٦
المصاريف التأسيسية	٤١٧٨٠٠٨٤

جاءت المواد الأولية ومواد منتجة وتحت التشغيل

٣٦١٩٧٢٣٠٠	٧٢١٢٨٢٣٠٣٥
١٠٢٨٧٩٠٦٥	٤٦٤٦٩٩٠١٩
١٥٣٨٤٩٠٧٦	١٤١٧٨٩٠٥٥٢
٤١٧٨٠٠٨٤	

خصوم

راس المال ١٥٠ الف سهم بقيمة ٢٥ ل.ل.

السهم الواحد مدفوع بالكامل

احتياطي النظامي

احتياطي ديون بشكوك في تحصيلها

استهلاكات	استهلاكات
استهلاك مباني	٥٥٦٦٩٩٣٤
استهلاك المكينات والتجهيزات	٤٢٩٨١٦٠٣٥
استهلاك مصاريف التأسيس	٢٧٧٧٧٠٢٣

دائون مختلفون

بنوك	٣٧٦٥١٩٧٠٠
حسابات دائنة مخلفة	١٥٨٧٤٨٥٠٤
اوراق الدفع	٧٦٤٥٩٠٨٠

١٤١٧٨٩٠٥٥٢

السادة اعضاء مجلس الإدارة :

نعمة نايف عماد - الدكتور امل سليم عماد - يوسف نايف عماد - شريف تقي الدين - جوزف طه سكاك - ادوار رشيد ناصر - جمال شحير - فؤاد ابي صالح - روبر - نين - انطون نايف عماد - السيدة مارت عزيز عماد

مفوض المراقبة الاساسي : جان خليل معلوف
مفوض المراقبة الاضافي : خليل قسطنطين سعادة

رئيس مجلس الإدارة
نعمة نايف عماد
مصانع نايف عماد للزيوت والصابون ش.م.ك.

وفد الحرف يقدم مفاوضات الشكاوى



وفد الحرف اللبنانية أثناء اجتماعه امس (تصوير حبيب ضيا)

لن هذه الغاية عدة مرات الامر الذي يعكس بصورة سلبية على المصلحة اللبنانية . وقد وعد الجانب الشرقي بالعمل على تلافي تكرار هذه المشكلة وازالة الشكاوى المصاحبة بها . كما اثار الوفد اللبناني موضوع تقديم الخبراء الفنية والتكنولوجية وتدريب الايدي العاملة العربية لا سيما وان هناك مجالات عديدة تحتاج الى مثل هذه الخبرات . وقد ابدى الجانب الشرقي استعداده لتقديم مثل هذه الخبرات والمعلومات على تعزيز التعاون الاقتصادي . مع لبنان والبلدان العربية في شتى المجالات واعتبار لبنان جسرا للتعاون

حرب يعرض مع الخليل مطالب فنيي المطار ومع المرعي اوضاع المستشفيات

عرض وزير الاشغال العامة السيد بطرس حرب قبل ظهر امس مع وزير المال الدكتور علي الخليل وقدم السيد ادمون عن رئيس دائرة الاشغال السيد محمد رويس . في ضوء قرار مجلس الوزراء الاخير والقاضي بزمود الاعمال لتجاوز هذه الاشغال .

واضاف : حذرا مهلة زمنية سيوقع خلالها المسؤولون في وزارة الاشغال بالاشتراك مع دائرة المصاريف والصحة في وزارة الصحة العامة لتجاوز هذه التناقض التي الوجود بين الجانبين . وفي مجلس الوزراء ، الى صياغة نص المشاريع التي ستعرض الى مجلس الوزراء

وقال : نأمل بان تكون القرارات المنصفة للجميع ، وتأخذ بعين الاعتبار واقع الدولة وواقع الاشغال التي تسمى الى تطويره على الصعيدين المحلي والجهوي

اوضاع المستشفيات الحكومية
كل تلك التي حرب على المبادئ العامة السيد طلال المرعي وبحث معه في الاشغال الجارية في بعض المستشفيات الحكومية . وقال المرعي بعد الاجتماع ان

اوضاع الريجي امام الخليل

عرض امس وزير المال الدكتور علي الخليل مع رئيس شركة الريجي جاك داغر وبعض مديري الشركة الاوضاع المستعدة على صعيد التصنيع وتصريف الانتاج وشراء المحصول

وعرض بعد ذلك الشؤون العقارية مع المدير العام جورج قطار

نقابة الصهاريج تستنكر مقتل أحد المنتسبين اليها

استنكرت نقابة اصحاب الصهاريج وتمهيد نقل المرحوم في لبنان مقتل السائق ناجي حلاوي ، وابرت الى المسؤولين بالاتي :

نقابة اصحاب الصهاريج وتمهيد نقل المرحوم في لبنان مقتل السائق ناجي حلاوي ، وابرت الى المسؤولين بالاتي :

نقابة اصحاب الصهاريج وتمهيد نقل المرحوم في لبنان مقتل السائق ناجي حلاوي ، وابرت الى المسؤولين بالاتي :

نقابة اصحاب الصهاريج وتمهيد نقل المرحوم في لبنان مقتل السائق ناجي حلاوي ، وابرت الى المسؤولين بالاتي :

نقابة اصحاب الصهاريج وتمهيد نقل المرحوم في لبنان مقتل السائق ناجي حلاوي ، وابرت الى المسؤولين بالاتي :

نقابة اصحاب الصهاريج وتمهيد نقل المرحوم في لبنان مقتل السائق ناجي حلاوي ، وابرت الى المسؤولين بالاتي :

نقابة اصحاب الصهاريج وتمهيد نقل المرحوم في لبنان مقتل السائق ناجي حلاوي ، وابرت الى المسؤولين بالاتي :

نقابة اصحاب الصهاريج وتمهيد نقل المرحوم في لبنان مقتل السائق ناجي حلاوي ، وابرت الى المسؤولين بالاتي :

نقابة اصحاب الصهاريج وتمهيد نقل المرحوم في لبنان مقتل السائق ناجي حلاوي ، وابرت الى المسؤولين بالاتي :

نقابة اصحاب الصهاريج وتمهيد نقل المرحوم في لبنان مقتل السائق ناجي حلاوي ، وابرت الى المسؤولين بالاتي :

نقابة اصحاب الصهاريج وتمهيد نقل المرحوم في لبنان مقتل السائق ناجي حلاوي ، وابرت الى المسؤولين بالاتي :

نقابة اصحاب الصهاريج وتمهيد نقل المرحوم في لبنان مقتل السائق ناجي حلاوي ، وابرت الى المسؤولين بالاتي :

نقابة اصحاب الصهاريج وتمهيد نقل المرحوم في لبنان مقتل السائق ناجي حلاوي ، وابرت الى المسؤولين بالاتي :

نقابة اصحاب الصهاريج وتمهيد نقل المرحوم في لبنان مقتل السائق ناجي حلاوي ، وابرت الى المسؤولين بالاتي :

نقابة اصحاب الصهاريج وتمهيد نقل المرحوم في لبنان مقتل السائق ناجي حلاوي ، وابرت الى المسؤولين بالاتي :

الاتحاد العمالي عن الغلاء

النداء الرسمي لم تؤكد جديتي اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

اجتماعي رقيب قبل قوات

الثقافة

مصري جدي

وفاق ثقافي أم نفاق؟

يبدو ان طوث «الوفاق» قد نسل الى دور الفن والادب في لبنان، وانتشر كالباء بين بعض الفنانين الذين برمجوا بحاضرات وفاقية معلومة، مجهولة تحكي قصصا وفاقية تروية ونفسانية وروائية وسينمائية وشعرية وتشكيلية وبصرية وجنسية وحرجية كما جاء في البرنامج.

أحد المشاركين في بحاضرات الوفاق علق على هذا بقوله: «من يدري - قد تكون هذه المحاضرات بين شاقوتين: أبا لتضييق الوفاق الحالي أو لنشر التناقض الثقافي».

ولو وصلت لـ «هون» يا سادة الفن والادب؟

الدكتور نقولا صيقلتي يحاضر اليوم عن «الصحافة اللبنانية وتحديات العصر»

يلقي الدكتور نقولا صيقلتي في الخامسة من بعد ظهر اليوم محاضرة بعنوان «الصحافة اللبنانية وتحديات العصر» وذلك بدعوة من نادي الضلال الرياضي الأدبي، في قاعة محاضرات النادي (حما).

سليمان أبو زيد وفكرات جنوبية

مساء الخميس الماضي أحيا الشاعر سليمان أبو زيد «ندوة فكرية» في مركز المجلس الثقافي للبنان الجنوبي - وهو من بعض مؤسسيه - دارت حول أوضاع الجنوب القديمة والجديدة، ودور أهم الصوتيات الفكرية في حياته الشخصية وحياة لبنان بعامة والجنوب بخاصة، وتخلل الندوة الكثير من الأحداث الأخيرة التي رواها المحاضر نثرا وبصوتين من شعره الفصيح والشعبي، مما نال استحسان السامعين وقد احتفل المجلس بالمحاضرة لكي يشار إلى طبيعتها وضمها إلى الوثائق الجنوبية في الثقافة والسياسة.

وتضمنت المحاضرة الكثير من المواقف العاطفية والوطنية والسياسية، خصوصا ما له علاقة بكبار شخصيات البلاد، من عهد الرئيس دباس حتى هذه الساعة.

وأورد أهم الأحداث الأدبية التي مرت في حياته بالشكل التالي:

- 1- أحزانه الأولى في مدرسة سيدة المشورة بصورة عمالية نسبها إلى مساعدة العزراء له.
- 2- أول مقال صحفي كتبه كان في جريدة «النشرة الأسبوعية» التي كانت تصدر عن الجامعة الأمريكية وهو بعنوان: «الصحبة في القرى».
- 3- المقال الثاني في مجلة «العروبة» عام ١٩٦١ بالصدفة إلى العليشة والزواج الذي يخطئ والفساد السياسي الذي تدل على طائفة، وذلك لكي يصبح اللبنانيون عائلة واحدة، وتنتفي من بينهم الخلافات والخصومات حتى القتل.
- 4- انتقاده كبار شعراء العرب الذين رثوا أمير الشعراء أحمد شوقي عام ١٩٦٢ ونشرت النقد جريدة «الأسبوع» وأثار ضجة أدبية كبيرة.
- 5- اضطراره إلى قبول وظيفة موزع بريد عام ١٩٦٣ بسبب الحرب المالية الثانية وخوفه على عائلته من أن تتوجع كما جرى في الحرب العالمية الأولى، وكيف أرسل للوزن في منطقة الشوف الواسعة.
- 6- روى كيفية لقائه برشيد نخلة والجلسات الزليلة التي جرت معه كما روى حادثة تعرفه بالسيدة نظيرة جنبلاط وتجليها المروم كمال جنبلاط عندما كان لا يزال يدرس الحقوق.
- 8- حكي حكاية انتقاله إلى صور، واستغفانه من البريد، وتدرسه الصحفيين الأربعة العالية اللغة العربية في الكلية الجعفرية في صور.
- 9- استغفاله وقد الجلاء المائل من لندن برئاسة محمد فريحيه وعفوية رياض الصلح ويوسف سالم، وأما قصة رثائه تناولها منه رياض بنفسه وهذه «وإذا صحت معظمها إمامة لبنان» كما نشرت بعضها جريدة «صوت الشعب».
- 10- روى كيف عاد إلى بيروت واستأنف العمل الصحفي في «التفكير» و«الهدى» و«نداء الوطن» الخ وكيف سبق إلى حبس الزمل مع ابنه لويس، وكيف اشترى جريدة «الإنباء» عام ١٩٥٨ وأصدرها مع أولاده الخمسة: جوزف ومحمد ولويس وفؤاد وجان دارك.

حكي حكاية انتقاله إلى صور، واستغفانه من البريد، وتدرسه الصحفيين الأربعة العالية اللغة العربية في الكلية الجعفرية في صور.

استغفاله وقد الجلاء المائل من لندن برئاسة محمد فريحيه وعفوية رياض الصلح ويوسف سالم، وأما قصة رثائه تناولها منه رياض بنفسه وهذه «وإذا صحت معظمها إمامة لبنان» كما نشرت بعضها جريدة «صوت الشعب».

روى كيف عاد إلى بيروت واستأنف العمل الصحفي في «التفكير» و«الهدى» و«نداء الوطن» الخ وكيف سبق إلى حبس الزمل مع ابنه لويس، وكيف اشترى جريدة «الإنباء» عام ١٩٥٨ وأصدرها مع أولاده الخمسة: جوزف ومحمد ولويس وفؤاد وجان دارك.

حدث خدش طوله متران في لوحة ليونارد «العشاء الأخير»

حدث خدش طوله متران في لوحة «العشاء الأخير» لليونارد دافنشي، وأوشح مدير عام الفنون الجميلة لمدينة مولانو، أن هذا الخدش الذي أصاب اللوحة في طرفها لا يشكل خطرا عليها من حيث الألوان أو على المناطق التي رسمت عليه.

اللوحة رسمت عام ١٤٩٦

شعر

غارسيا لوركا: غرناطة - غرناطة - ياقاتلة الشعراء

منذ سقوط النظام الفرنكووي وقيام الملكية الجديدة، تعيش اسبانيا حركة أدبية وفكرية ناشطة، فالغربية عادت إلى القلم فقاد معها الأدباء المنفيون الذين تركوا البلاد دفاعا عن حرية الكلمة، كما عادت المظاهر الأدبية والفنية لتتجلى في الحياة، ومنها أحياء الفكرية والمناسبات الفكرية والوطنية والأدبية.

قرية فوانتي فاكويروس، هي قرية صغيرة واقعة على مقربة من غرناطة هي مقاطعة الجندل، وهي مستقر رأس الشاعر الكبير فرديريك غارسيا لوركا، وأراد مؤرخا الاحتفال بذكرى شاعرها وإقامة مهرجان بالمناسبة.

فمنذ العام ١٩٦٦ راحت البلديات والدولة بمختلف أجهزتها وقطاعاتها تحتضن الدعوة لبعث الضمير الحضاري والثقافي عند الشعب، وأبرز المناطق التي تأثرت بذلك كانت الجندل، وهي منطقة زراعية خضراء قل السواد الأعظم من سكانها يفت في حالة من الإهمية والتخلف هي عمدة على حضارة العصر.

لذلك تقرر أن يجوبها فرق للتوعية أعدت خصيصا لتأدية عملها بكل إخلاص ووطنية وضمير، وراحت هذه الفرق تتجول من قرية إلى قرية تنشر المكتبات الثقافية، وتتقدم المسرحيات الشعبية، وتؤلف تلك ولقاء حسنا عند المواطنين الذين تقبلوه بملهي الملة والشكر.

وقد جا شهر حزيران في الجندل مليا بالحمية والحياة، فصح بالخير والعباءة بالحمية والحياة.

لقاء

ومضت النجوم في ليالي الكلمات فوزي العنتيل: الأرض معشوقتي تعرف صوتي وصوت المساء

أمير الشاعر المصري فوزي العنتيل مجموعة شعرية بعنوان «رحلة في أعماق الكلمات» تجيء المجموعة بعد نحو ربع قرن من صدور الأولى «عبر الأرض» (١٩٥٦) التي تعتبر علامة في حركة الشعر الجديد، لا يستطيع أن يجتازها النقد.

وفوزي العنتيل، مثل أغلب شعراء التجديد في مصر، بدأ نشر قصائده في بيروت، مع بداية الخمسينات.

وعندما توقف عن كتابة الشعر، بين ١٩٦١ و ١٩٦٧، ألقى العنتيل التي وصف فيها الأدب المصري بأنه دخل مرحلة «الحال» أو «التي تتركه تلك إلى التراث الشعبي» واعتباره من الملامح الثقافية التي تفرق الحياة والثقافة، بما تتركه من غلى في الشكل والموضوع.

والحق أن هذا المنهج يعد من المؤثرات الفنية الأساسية التي تشكلت تحت تأثيرها تجربة هذا الشاعر، بخاصة في ديوانه الأول، فنظرت في هذه الصلة الجديدة بالثقافة الشعبية، التي تحف عنها أشعاره.

يقول فوزي العنتيل موضعا هذه الصلة: «لعل هذا الجهد الذي يلا نفسي بالصبر وطريقه التصوير الزائفة في الأدب الشعبي هي التي بلغتني إلى التفكير في القيام بمحاولات الاقتراب من الشعر الشعبي، وكتابة نماذج باللغة المصرية تتخذ طريقة التأليف نفسها من هذا الشعر».

على أنني أعترف بأن هذه الفكرة لم تتضح بعد نظرا لصعوبة إخضاع اللغة القصصية بقيودها لطلاقة اللغة الشعرية التي تجعلها في مثل هذين النموذجين على سبيل المثال:

فالشعر الشعبي عندما يتحدث عن الظلم الذي يوشك أن يهل بياسين في القصة العنقاية الشهيرة «ياسين وبهية»، يصور الحركة القصصية للقاضي، وانعكاسها في تصرف بسيط، يقول عن القاضي:

عرج الطربوش على ناحية
وهكم برجع سنين
سنتين في السن العالي
وتسعين في الزنازين

فالقاضي قد أراح الطربوش جاليا قبل أن يصدر الحكم، وهذه الكلمة (عرج) من المعج، أي الإمالة أو الميل أو الهوى، أو ما شئت من معان تطبي في تركيز شديد مشاعر عميقة لا سبيل إلى وصفها، ونحن نعتقد عن السنين الأربعين، يكتفي بوصف مركز في كلمة واحدة هي: العالي.

أما النموذج الثاني فهو من أغاني الحب، فالشاعر يصف هذه الفتاة المنعمه وصفًا غير

فالشعر الشعبي عندما يتحدث عن الظلم الذي يوشك أن يهل بياسين في القصة العنقاية الشهيرة «ياسين وبهية»، يصور الحركة القصصية للقاضي، وانعكاسها في تصرف بسيط، يقول عن القاضي:

عرج الطربوش على ناحية
وهكم برجع سنين
سنتين في السن العالي
وتسعين في الزنازين

فالقاضي قد أراح الطربوش جاليا قبل أن يصدر الحكم، وهذه الكلمة (عرج) من المعج، أي الإمالة أو الميل أو الهوى، أو ما شئت من معان تطبي في تركيز شديد مشاعر عميقة لا سبيل إلى وصفها، ونحن نعتقد عن السنين الأربعين، يكتفي بوصف مركز في كلمة واحدة هي: العالي.

أما النموذج الثاني فهو من أغاني الحب، فالشاعر يصف هذه الفتاة المنعمه وصفًا غير

نادار الطيار

إذا تكلم عن نابوليون الثالث

عن حياة الفنان والطيار الفرنسي فيليكس نادار صدر في باريس كتاب يتناول الوجه الآخر له بمناسبة مرور ١٢٠ عاما على مولده.

ويلقي المؤلف الضوء على الأفكار السياسية التي كان يعتمدها نادار في فترة الامبراطورية الثانية وموقفه المهادن لنابوليون الثالث، كما يتكلم المؤلف عن علاقته بكل من الشاعر بولسيز والفنان دو لاكروا، كما يضم الكتاب المراسلات التي لم تنشر من قبل.

قام فيليكس نادار الذي ولد عام ١٨٦٠ وتوفي عام ١٩١٠ بتصوير عظماء عصره وأخذ أول صور جوية.

أقلين حومي:

بول رينو - والدي

عن حياة السياسي الفرنسي الراحل بول رينو الذي لعب دورا سياسيا كبيرا أثناء الاحتلال الألماني لفرنسا صدر مؤرخا في باريس كتاب عنه من تأليف ابنته أقلين حومي - بول رينو - والدي.

تركز المؤلف على الفترة التي تولى فيها والدها رئاسة الوزراء عام ١٩٤٠ بخاصة موقفه من المارشال يتيان حيث قدم بول رينو باعتقاله بعد أن أبرم بيات الهدنة مع الألمان وقبض عليه وظل سجيناً حتى العام ١٩٥٤.

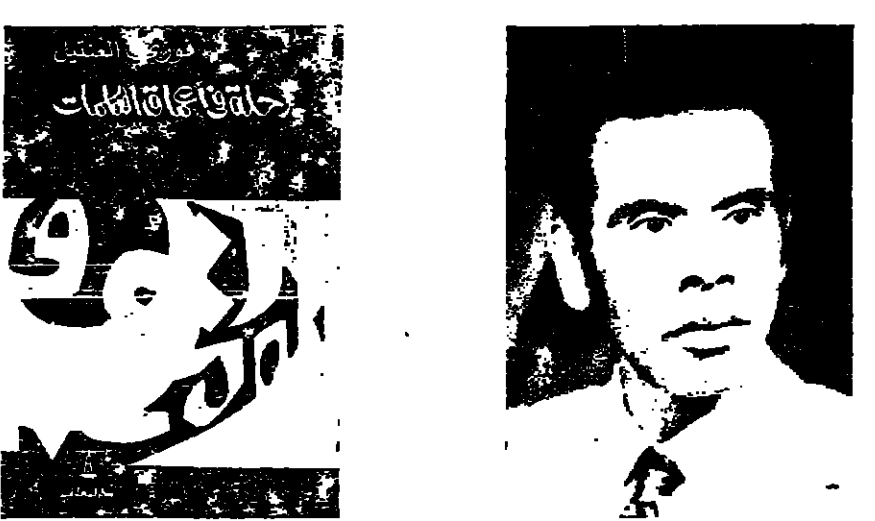
شغل بول رينو أيضا الذي ولد عام ١٨٧٨ وتوفي عام ١٩٦٦، منصب وزير مالية فرنسا في الفترة من ١٩٦٨ إلى ١٩٤٠، وانتخب عضوا في مجلس النواب عام ١٩٥٨.

هكذا من الأنجل



وسام ثقافي إسباني «صف الفونس العاشر الحكيم»

خلال معرض الرسامين فيلانيكس وغويا الذي أقيم في المركز الثقافي الإسباني في بيروت من ١٨ لغاية ٢٨ حزيران ١٩٨٠، قدم سفير إسبانيا السيد لويس خورداينا دي بوزار إلى مدير المركز واللائق الثقافي لدى سفارة إسبانيا السيد بريميغويو مارتينس ماتيو وساماً من درجة «صف الفونس العاشر الحكيم» الذي منحه إياه الفونس العاشر الحكيم، الذي منحه إياه الحكومة الإسبانية تقديراً للخدمات التي قدمها في لبنان على صعيد اللغة والثقافة.



فوزي العنتيل: الكلمات

بالاستمرار عبر الماضي والحاضر، التي امتلكت حقا قطعة صغيرة في مساحتها الأرضية، ولكنها بلا حدود، لأنها تمتد في الاعالي إلى ما وراء السماوات.

هذا المعنى هو ما عبرت عنه في قصيدة «عبر الأرض» بأن هذه الأرض أرضي بأفقا الخرافي، وأن جدي قد ألقني في ضمير هذا الحقل، مثل ناتي، مثل السابل، مثل النور، مثل النواة.

هذه الأرض التي تضم رفات أبي وأمي وعمي وأخواتي تهبني الشعور بأن قبرها قد عانق ناتي من أجل، وعانق أخواتي وأعيادي، كما قتل في نسيدي النيل، كما في وصف تضم أبي وتطوي غدا أفقنا وأردق في فراها الربم موهوبا ليغادي وألقني في روابيها لشهد قبر ميدي.

هذا هو الطاء الذي تمدني به القرية، أن كل بقعة فيها، وكل شجرة، وكل نخلة، كأن في عرقه منذ كنت طفلا باسمه وبصورته الممثلة.

ولك أن تدرك مبلغ حزني عندما أعود إلى القرية فأجد أن نخلة - مثلا - قد أدركها

ففي القرية يوجد الاتصال الحاكم بين كل الأشياء: الثرى والزهر والأشجار، السماوي والجدار وسواد الفلاحة، رائحة الغصن والطير والحب واليابس وأفراح البذر والعماد، لسم الفجر وهو يهده مياه القنوط، يمتلأ بالصلوات الموقرة ويوجع الظهيرة، أصوات المساء المخلطة بالأصوات وبظلمة الليل والسكون، نور القمر، وموقع النجوم في ليلي المالح، اختلال الشرق برقصات الأفراح، وامتزاج الدمع بالثياب السوداء، والاسى التظليل بتجاويد الجباه والوجوه.

هذه هي الأرض التي أرتدت أن أعبر عنها وفي لحظات كثيرة في الفريضة كنت أعيش أحيانا في فكرة أن وطني، في صورته الحادية، هو هذه المساحة الموحدة جدا التي امتلكتها من ثرى قرنتي، والتي لم يطاولني قلبي حتى اليوم أن أفرق فيها، بأرغم من أنني لا أقد منها أي عطاء مادي.

لذلك لها تمثل زهوي وانتمائي وأحاساسي

صدر العدد الجديد من مجلة «الفصل» السعودية، وفيه: «الحركة الثقافية في شعر» - «العلم والادب» - «رائحة الغصن» - «واحدة» - «للكلبر نيل راغب» - «الرواية» - «قنا أديبا» - «للكلبر سيد حامد النجاش» - «مصاصات عبد الرزاق بن حامد الصنعاني» - «لبي عبد الرحمن بن عقيل» - «تونس الخضراء» - «مدينة وتاريخ» - «للكلبر محمد المصطفى» - «دون كيشوت» - «لوحة» - «وقنان» - «لأولوية دوميه» - «لقاء مع الدكتور يوسف عز الدين» - «أعاد محمد مبارك» - «ابن حبوس شاعر الخلافة» - «الموحدة» - «لقبسية بنطال» - «أثر العواد» - «في النهضة الأدبية السعودية» - «لوكسن» - «رائد العريزي» - «الكتابة العربية نموها» - «الرأسي» - «نمو أقي مقترح» - «للكلبر خليل محمود عسكار» - «صول بولو» - «وهجرة» - «الوصل بين الكاتب والجمهور» - «لجلال العشري».

«بين الجمهور والنقاد» - «الثروت أباطة» - «يا رب» - «قصيدة هند هارون» - «فن كتابة» - «المقالات إلى المجلات الحديثة» (رحلة في كتاب) - «عرض وتقديم ياسر الفهد» - «الحياة في المحيطات» (موضوع خاص) - «أعاد الدكتور فوزي الاحدب» - «الشعب» - «المهر» (من عادات العرب) - «عالم» - «الديناميات» - «للكلبر أحمد محمد غندور» - «عين الدنيا» - «قصيدة أحمد محمد الصديق» - «فنان تحفي عصره» - «لحمد» - «غالب سالم» - «العرب النفسية» - «للكلبر ماهر الهواري» - «المرامقة وأفاق التمو» - «من تقاليد» - «للكلبر مالك سليمان مخل» - «من تقاليد» - «العرب في إسبانيا» - «محكمة أياه» - «أعاد محمد القاضي» - «نعم الهوى» - «قصيدة

عثمان بن سيار» - «الماضي» (من قصص الخيال العلمي) - «لري براد بري» - «ترجمة الدكتور منير صلاحي الصبيحي» - «في وقت مبكر» - «قصيدة أحمد زباد محبك» - «نظرة امتقار» - «قصيدة أحمد محمد كورت كوزنبرجر ترجمة الدكتور أنيس قهسي» - «شعراء من أرض عبقر» - «مطالعات في الكتب» - «عرض وتعليق» - «للكلبر محمد بن سعد بن حسين» - «دائرة» - «معارف تلفزيونية» - «كتب» - «مسابقة» - «مجلة الفصل».

«العلم والادب» - «رائحة الغصن» - «واحدة» - «للكلبر نيل راغب» - «الرواية» - «قنا أديبا» - «للكلبر سيد حامد النجاش» - «مصاصات عبد الرزاق بن حامد الصنعاني» - «لبي عبد الرحمن بن عقيل» - «تونس الخضراء» - «مدينة وتاريخ» - «للكلبر محمد المصطفى» - «دون كيشوت» - «لوحة» - «وقنان» - «لأولوية دوميه» - «لقاء مع الدكتور يوسف عز الدين» - «أعاد محمد مبارك» - «ابن حبوس شاعر الخلافة» - «الموحدة» - «لقبسية بنطال» - «أثر العواد» - «في النهضة الأدبية السعودية» - «لوكسن» - «رائد العريزي» - «الكتابة العربية نموها» - «الرأسي» - «نمو أقي مقترح» - «للكلبر خليل محمود عسكار» - «صول بولو» - «وهجرة» - «الوصل بين الكاتب والجمهور» - «لجلال العشري».

«بين الجمهور والنقاد» - «الثروت أباطة» - «يا رب» - «قصيدة هند هارون» - «فن كتابة» - «المقالات إلى المجلات الحديثة» (رحلة في كتاب) - «عرض وتقديم ياسر الفهد» - «الحياة في المحيطات» (موضوع خاص) - «أعاد الدكتور فوزي الاحدب» - «الشعب» - «المهر» (من عادات العرب) - «عالم» - «الديناميات» - «للكلبر أحمد محمد غندور» - «عين الدنيا» - «قصيدة أحمد محمد الصديق» - «فنان تحفي عصره» - «لحمد» - «غالب سالم» - «العرب النفسية» - «للكلبر ماهر الهواري» - «المرامقة وأفاق التمو» - «من تقاليد» - «للكلبر مالك سليمان مخل» - «من تقاليد» - «العرب في إسبانيا» - «محكمة أياه» - «أعاد محمد القاضي» - «نعم الهوى» - «قصيدة

«العلم والادب» - «رائحة الغصن» - «واحدة» - «للكلبر نيل راغب» - «الرواية» - «قنا أديبا» - «للكلبر سيد حامد النجاش» - «مصاصات عبد الرزاق بن حامد الصنعاني» - «لبي عبد الرحمن بن عقيل» - «تونس الخضراء» - «مدينة وتاريخ» - «للكلبر محمد المصطفى» - «دون كيشوت» - «لوحة» - «وقنان» - «لأولوية دوميه» - «لقاء مع الدكتور يوسف عز الدين» - «أعاد محمد مبارك» - «ابن حبوس شاعر الخلافة» - «الموحدة» - «لقبسية بنطال» - «أثر العواد» - «في النهضة الأدبية السعودية» - «لوكسن» - «رائد العريزي» - «الكتابة العربية نموها» - «الرأسي» - «نمو أقي مقترح» - «للكلبر خليل محمود عسكار» - «صول بولو» - «وهجرة» - «الوصل بين الكاتب والجمهور» - «لجلال العشري».

«بين الجمهور والنقاد» - «الثروت أباطة» - «يا رب» - «قصيدة هند هارون» - «فن كتابة» - «المقالات إلى المجلات الحديثة» (رحلة في كتاب) - «عرض وتقديم ياسر الفهد» - «الحياة في المحيطات» (موضوع خاص) - «أعاد الدكتور فوزي الاحدب» - «الشعب» - «المهر» (من عادات العرب) - «عالم» - «الديناميات» - «للكلبر أحمد محمد غندور» - «عين الدنيا» - «قصيدة أحمد محمد الصديق» - «فنان تحفي عصره» - «لحمد» - «غالب سالم» - «العرب النفسية» - «للكلبر ماهر الهواري» - «المرامقة وأفاق التمو» - «من تقاليد» - «للكلبر مالك سليمان مخل» - «من تقاليد» - «العرب في إسبانيا» - «محكمة أياه» - «أعاد محمد القاضي» - «نعم الهوى» - «قصيدة

«العلم والادب» - «رائحة الغصن» - «واحدة» - «للكلبر نيل راغب» - «الرواية» - «قنا أديبا» - «للكلبر سيد حامد النجاش» - «مصاصات عبد الرزاق بن حامد الصنعاني» - «لبي عبد الرحمن بن عقيل» - «تونس الخضراء» - «مدينة وتاريخ» - «للكلبر محمد المصطفى» - «دون كيشوت» - «لوحة» - «وقنان» - «لأولوية دوميه» - «لقاء مع الدكتور يوسف عز الدين» - «أعاد محمد مبارك» - «ابن حبوس شاعر الخلافة» - «الموحدة» - «لقبسية بنطال» - «أثر العواد» - «في النهضة الأدبية السعودية» - «لوكسن» - «رائد العريزي» - «الكتابة العربية نموها» - «الرأسي» - «نمو أقي مقترح» - «للكلبر خليل محمود عسكار» - «صول بولو» - «وهجرة» - «الوصل بين الكاتب والجمهور» - «لجلال العشري».

«بين الجمهور والنقاد» - «الثروت أباطة» - «يا رب» - «قصيدة هند هارون» - «فن كتابة» - «المقالات إلى المجلات الحديثة» (رحلة في كتاب) - «عرض وتقديم ياسر الفهد» - «الحياة في المحيطات» (موضوع خاص) - «أعاد الدكتور فوزي الاحدب» - «الشعب» - «المهر» (من عادات العرب) - «عالم» - «الديناميات» - «للكلبر أحمد محمد غندور» - «عين الدنيا» - «قصيدة أحمد محمد الصديق» - «فنان تحفي عصره» - «لحمد» - «غالب سالم» - «العرب النفسية» - «للكلبر ماهر الهواري» - «المرامقة وأفاق التمو» - «من تقاليد» - «للكلبر مالك سليمان مخل» - «من تقاليد» - «العرب في إسبانيا» - «محكمة أياه» - «أعاد محمد القاضي» - «نعم الهوى» - «قصيدة

«العلم والادب» - «رائحة الغصن» - «واحدة» - «للكلبر نيل راغب» - «الرواية» - «قنا أديبا» - «للكلبر سيد حامد النجاش» - «مصاصات عبد الرزاق بن حامد الصنعاني» - «لبي عبد الرحمن بن عقيل» - «تونس الخضراء» - «مدينة وتاريخ» - «للكلبر محمد المصطفى» - «دون كيشوت» - «لوحة» - «وقنان» - «لأولوية دوميه» - «لقاء مع الدكتور يوسف عز الدين» - «أعاد محمد مبارك» - «ابن حبوس شاعر الخلافة» - «الموحدة» - «لقبسية بنطال» - «أثر العواد» - «في النهضة الأدبية السعودية» - «لوكسن» - «رائد العريزي» - «الكتابة العربية نموها» - «الرأسي» - «نمو أقي مقترح» - «للكلبر خليل محمود عسكار» - «صول بولو» - «وهجرة» - «الوصل بين الكاتب والجمهور» - «لجلال العشري».

«بين الجمهور والنقاد» - «الثروت أباطة» - «يا رب» - «قصيدة هند هارون» - «فن كتابة» - «المقالات إلى المجلات الحديثة» (رحلة في كتاب) - «عرض وتقديم ياسر الفهد» - «الحياة في المحيطات» (موضوع خاص) - «أعاد الدكتور فوزي الاحدب» - «الشعب» - «المهر» (من عادات العرب) - «عالم» - «الديناميات» - «للكلبر أحمد محمد غندور» - «عين الدنيا» - «قصيدة أحمد محمد الصديق» - «فنان تحفي عصره» - «لحمد» - «غالب سالم» - «العرب النفسية» - «للكلبر ماهر الهواري» - «المرامقة وأفاق التمو» - «من تقاليد» - «للكلبر مالك سليمان مخل» - «من تقاليد» - «العرب في إسبانيا» - «محكمة أياه» - «أعاد محمد القاضي» - «نعم الهوى» - «قصيدة

«العلم والادب» - «رائحة الغصن» - «واحدة» - «للكلبر نيل راغب» - «الرواية» - «قنا أديبا» - «للكلبر سيد حامد النجاش» - «مصاصات عبد الرزاق بن حامد الصنعاني» - «لبي عبد الرحمن بن عقيل» - «تونس الخضراء» - «مدينة وتاريخ» - «للكلبر محمد المصطفى» - «دون كيشوت» - «لوحة» - «وقنان» - «لأولوية دوميه» - «لقاء مع الدكتور يوسف عز الدين» - «أعاد محمد مبارك» - «ابن حبوس شاعر الخلافة» - «الموحدة» - «لقبسية بنطال» - «أثر العواد» - «في النهضة الأدبية السعودية» - «لوكسن» - «رائد العريزي» - «الكتابة العربية نموها» - «الرأسي» - «نمو أقي مقترح» - «للكلبر خليل محمود عسكار» - «صول بولو» - «وهجرة» - «الوصل بين الكاتب والجمهور» - «لجلال العشري».

«بين الجمهور والنقاد» - «الثروت أباطة» - «يا رب» - «قصيدة هند هارون» - «فن كتابة» - «المقالات إلى المجلات الحديثة» (رحلة في كتاب) - «عرض وتقديم ياسر الفهد» - «الحياة في المحيطات» (موضوع خاص) - «أعاد الدكتور فوزي الاحدب» - «الشعب» - «المهر» (من عادات العرب) - «عالم» - «الديناميات» - «للكلبر أحمد محمد غندور» - «عين الدنيا» - «قصيدة أحمد محمد الصديق» - «فنان تحفي عصره» - «لحمد» - «غالب سالم» - «العرب النفسية» - «للكلبر ماهر الهواري» - «المرامقة وأفاق التمو» - «من تقاليد» - «للكلبر مالك سليمان مخل» - «من تقاليد» - «العرب في إسبانيا» - «محكمة أياه» - «أعاد محمد القاضي» - «نعم الهوى» - «قصيدة

«العلم والادب» - «رائحة الغصن» - «واحدة» - «للكلبر نيل راغب» - «الرواية» - «قنا أديبا» - «للكلبر سيد حامد النجاش» - «مصاصات عبد الرزاق بن حامد الصنعاني» - «لبي عبد الرحمن بن عقيل» - «تونس الخضراء» - «مدينة وتاريخ» - «للكلبر محمد المصطفى» - «دون كيشوت» - «لوحة» - «وقنان» - «لأولوية دوميه» - «لقاء مع الدكتور يوسف عز الدين» - «أعاد محمد مبارك» - «ابن حبوس شاعر الخلافة» - «الموحدة» - «لقبسية بنطال» - «أثر العواد» - «في النهضة الأدبية السعودية» - «لوكسن» - «رائد العريزي» - «الكتابة العربية نموها» - «الرأسي» - «نمو أقي مقترح» - «للكلبر خليل محمود عسكار» - «صول بولو» - «وهجرة» - «الوصل بين الكاتب والجمهور» - «لجلال العشري».

«بين الجمهور والنقاد» - «الثروت أباطة» - «يا رب» - «قصيدة هند هارون» - «فن كتابة» - «المقالات إلى المجلات الحديثة» (رحلة في كتاب) - «عرض وتقديم ياسر الفهد» - «الحياة في المحيطات» (موضوع خاص) - «أعاد الدكتور فوزي الاحدب» - «الشعب» - «المهر» (من عادات العرب) - «عالم» - «الديناميات» - «للكلبر أحمد محمد غندور» - «عين الدنيا» - «قصيدة أحمد محمد الصديق» - «فنان تحفي عصره» - «لحمد» - «غالب سالم» - «العرب النفسية» - «للكلبر ماهر الهواري» - «المرامقة وأفاق التمو» - «من تقاليد» - «للكلبر مالك سليمان مخل» - «من تقاليد» - «العرب في إسبانيا» - «محكمة أياه» - «أعاد محمد القاضي» - «نعم الهوى» - «قصيدة

«العلم والادب» - «رائحة الغصن» - «واحدة» - «للكلبر نيل راغب» - «الرواية» - «قنا أديبا» - «للكلبر سيد حامد النجاش» - «مصاصات عبد الرزاق بن حامد الصنعاني» - «لبي عبد الرحمن بن عقيل» - «تونس الخضراء» - «مدينة وتاريخ» - «للكلبر محمد المصطفى» - «دون كيشوت» - «لوحة» - «وقنان» - «لأولوية دوميه» - «لقاء مع الدكتور يوسف عز الدين» - «أعاد محمد مبارك» - «ابن حبوس شاعر الخلافة» - «الموحدة» - «لقبسية بنطال» - «أثر العواد» - «في النهضة الأدبية السعودية» - «لوكسن» - «رائد العريزي» - «الكتابة العربية نموها» - «الرأسي» - «نمو أقي مقترح» - «للكلبر خليل محمود عسكار» - «صول بولو» - «وهجرة» - «الوصل بين الكاتب والجمهور» - «لجلال العشري».

«بين الجمهور والنقاد» - «الثروت أباطة» - «يا رب» - «قصيدة هند هارون» - «فن كتابة» - «المقالات إلى المجلات الحديثة» (رحلة في كتاب) - «عرض وتقديم ياسر الفهد» - «الحياة في المحيطات» (موضوع خاص) - «أعاد الدكتور فوزي الاحدب» - «الشعب» - «المهر» (من عادات العرب) - «عالم» - «الديناميات» - «للكلبر أحمد محمد غندور» - «عين الدنيا» - «قصيدة أحمد محمد الصديق» - «فنان تحفي عصره» - «لحمد» - «غالب سالم» - «العرب النفسية» - «للكلبر ماهر الهواري» - «المرامقة وأفاق التمو» - «من تقاليد» - «للكلبر مالك سليمان مخل» - «من تقاليد» - «العرب في إسبانيا» - «محكمة أياه» - «أعاد محمد القاضي» - «نعم الهوى» - «قصيدة

«العلم والادب» - «رائحة الغصن» - «واحدة» - «للكلبر نيل راغب» - «الرواية» - «قنا أديبا» - «للكلبر سيد حامد النجاش» - «مصاصات عبد الرزاق بن حامد الصنعاني» - «لبي عبد الرحمن بن عقيل» - «تونس الخضراء» - «مدينة وتاريخ» - «للكلبر محمد المصطفى» - «دون كيشوت» - «لوحة» - «وقنان» - «لأولوية دوميه» - «لقاء مع الدكتور يوسف عز الدين» - «أعاد محمد مبارك» - «ابن حبوس شاعر الخلافة» - «الموحدة» - «لقبسية بنطال» - «أثر العواد» - «في النهضة الأدبية السعودية» - «لوكسن» - «رائد العريزي» - «الكتابة العربية نموها» - «الرأسي» - «نمو أقي مقترح» - «للكلبر خليل محمود عسكار» - «صول بولو» - «وهجرة» - «الوصل بين الكاتب والجمهور» - «لجلال العشري».

«بين الجمهور والنقاد» - «الثروت أباطة» - «يا رب» - «قصيدة هند هارون» - «فن كتابة» - «المقالات إلى المجلات الحديثة» (رحلة في كتاب) - «عرض وتقديم ياسر الفهد» - «الحياة في المحيطات» (موضوع خاص) - «أعاد الدكتور فوزي الاحدب» - «الشعب» - «المهر» (من عادات العرب) - «عالم» - «الديناميات» - «للكلبر أحمد محمد غندور» - «عين الدنيا» - «قصيدة أحمد محمد الصديق» - «فنان تحفي عصره» - «لحمد» - «غالب سالم» - «العرب النفسية» - «للكلبر ماهر الهواري» - «المرامقة وأفاق التمو» - «من تقاليد» - «للكلبر مالك سليمان مخل» - «من تقاليد» - «العرب في إسبانيا» - «محكمة أياه» - «أعاد محمد القاضي» - «نعم الهوى» - «قصيدة

«العلم والادب» - «رائحة الغصن» - «واحدة» - «للكلبر نيل راغب» - «الرواية» - «قنا أديبا» - «للكلبر سيد حامد النجاش» - «مصاصات عبد الرزاق بن حامد الصنعاني» - «لبي عبد الرحمن بن عقيل» - «تونس الخضراء» - «مدينة وتاريخ» - «للكلبر محمد المصطفى» - «دون كيشوت» - «لوحة» - «وقنان» - «لأولوية دوميه» - «لقاء مع الدكتور يوسف عز الدين» - «أعاد محمد مبارك» - «ابن حبوس شاعر الخلافة» - «الموحدة» - «لقبسية بنطال» - «أثر العواد» - «في النهضة الأدبية السعودية» - «لوكسن» - «رائد العريزي» - «الكتابة العربية نموها» - «الرأسي» - «نمو أقي مقترح» - «للكلبر خليل محمود عسكار» - «صول بولو» - «وهجرة» - «الوصل بين الكاتب والجمهور» - «لجلال العشري».

«بين الجمهور والنقاد» - «الثروت أباطة» - «يا رب» - «قصيدة هند هارون» - «فن كتابة» - «المقالات إلى المجلات الحديثة» (رحلة في كتاب) - «عرض وتقديم ياسر الفهد» - «الحياة في المحيطات» (موضوع خاص) - «أعاد الدكتور فوزي الاحدب» - «الشعب» - «المهر» (من عادات العرب) - «عالم» - «الديناميات» - «للكلبر أحمد محمد غندور» - «عين الدنيا» - «قصيدة أحمد محمد الصديق» - «فنان تحفي عصره» - «لحمد» - «غالب سالم» - «العرب النفسية» - «للكلبر ماهر الهواري» - «المرامقة وأفاق التمو» - «من تقاليد» - «للكلبر مالك سليمان مخل» - «من تقاليد» - «العرب في إسبانيا» - «محكمة أياه» - «أعاد محمد القاضي» - «نعم الهوى» - «قصيدة

«العلم والادب» - «رائحة الغصن» - «واحدة» - «للكلبر نيل راغب» - «الرواية» - «قنا أديبا» - «للكلبر سيد حامد النجاش» - «مصاصات عبد الرزاق بن حامد الصنعاني» - «لبي عبد الرحمن بن عقيل» - «تونس الخضراء» - «مدينة وتاريخ» - «للكلبر محمد المصطفى» - «دون كيشوت» - «لوحة» - «وقنان» - «لأولوية دوميه» - «لقاء مع الدكتور يوسف عز الدين» - «أعاد محمد مبارك» - «ابن حبوس شاعر الخلافة» - «الموحدة» - «لقبسية بنطال» - «أثر العواد» - «في النهضة الأدبية السعودية» - «لوكسن» - «رائد العريزي» - «الكتابة العربية نموها» - «الرأسي» - «نمو أقي مقترح» - «للكلبر خليل محمود عسكار» - «صول بولو» - «وهجرة» - «الوصل بين الكاتب والجمهور» - «لجلال العشري».

«بين الجمهور والنقاد» - «الثروت أباطة» - «يا رب» - «قصيدة هند هارون» - «فن كتابة» - «المقالات إلى المجلات الحديثة» (رحلة في كتاب) - «عرض وتقديم ياسر الفهد» - «الحياة في المحيطات» (موضوع خاص) - «أعاد الدكتور فوزي الاحدب» - «الشعب» - «المهر» (من عادات العرب) - «عالم» - «الديناميات» - «للكلبر أحمد محمد غندور» - «عين الدنيا» - «قصيدة أحمد محمد الصديق» - «فنان تحفي عصره» - «لحمد» - «غالب سالم» - «العرب النفسية» - «للكلبر ماهر الهواري» - «المرامقة وأفاق التمو» - «من تقاليد» - «للكلبر مالك سليمان مخل» - «من تقاليد» - «العرب في إسبانيا» - «محكمة أياه» - «أعاد محمد القاضي» - «نعم الهوى» - «قصيدة

«العلم والادب» - «رائحة الغصن» - «واحدة» - «للكلبر نيل راغب» - «الرواية» - «قنا أديبا» - «للكلبر سيد حامد النجاش» - «مصاصات عبد الرزاق بن حامد الصنعاني» - «لبي عبد الرحمن بن عقيل» - «تونس الخضراء» - «مدينة وتاريخ» - «للكلبر محمد المصطفى» - «دون كيشوت» - «لوحة» - «وقنان» - «لأولوية دوميه» - «لقاء مع الدكتور يوسف عز الدين» - «أعاد محمد مبارك» - «ابن حبوس شاعر الخلافة» - «الموحدة» - «لقبسية بنطال» - «أثر العواد» - «في النهضة الأدبية السعودية» - «لوكسن» - «رائد العريزي» - «الكتابة العربية نموها» - «الرأسي» - «نمو أقي مقترح» - «للكلبر خليل محمود عسكار» - «صول بولو» - «وهجرة» - «الوصل بين الكاتب والجمهور» - «لجلال العشري».

«بين الجمهور والنقاد» - «الثروت أباطة» - «يا رب» - «قصيدة هند هارون» - «فن كتابة» - «المقالات إلى المجلات الحديثة» (رحلة في كتاب) - «عرض وتقديم ياسر الفهد» - «الحياة في المحيطات» (موضوع خاص) - «أعاد الدكتور فوزي الاحدب» - «الشعب» - «المهر» (من عادات العرب) - «عالم» - «الديناميات» - «للكلبر أحمد محمد غندور» - «عين الدنيا» - «قصيدة أحمد محمد الصديق» - «فنان تحفي عصره» - «لحمد» - «غالب سالم» - «العرب النفسية» - «للكلبر ماهر الهواري» - «المرامقة وأفاق التمو» - «من تقاليد» - «للكلبر مالك سليمان مخل» - «من تقاليد» - «العرب في إسبانيا» - «محكمة أياه» - «أعاد محمد القاضي» - «نعم الهوى» - «قصيدة

«العلم والادب» - «رائحة الغصن» - «واحدة» - «للكلبر نيل راغب» - «الرواية» - «قنا أديبا» - «للكلبر سيد حامد النجاش» - «مصاصات عبد الرزاق بن حامد الصنعاني» - «لبي عبد الرحمن بن عقيل» - «تونس الخضراء» - «مدينة وتاريخ» - «للكلبر محمد المصطفى» - «دون كيشوت» - «لوحة» - «وقنان» - «لأولوية دوميه» - «لقاء مع الدكتور يوسف عز الدين» - «أعاد محمد مبارك» - «ابن حبوس شاعر الخلافة» - «الموحدة» - «لقبسية بنطال»

الانفتاح على الغرب يخرج الصين من غفوتها

أفضل أرقام عرفتتها الصين ما سنوات وخاصة على الصعيد الزراعي ، وذلك على الرغم من سوء الأحوال الجوية التي عرفتها الزراعة الصينية ، كما شجعت الحكومة العلاقات والاتارات البلدية في المناطق النائية على تحمل مسؤولياتهم للمحاصيل ، وقد نجحت التجربة ، وأظهرت « الجبال الغربية » فعاليتها ، ويتطلب المسؤولون الصينيون إلى مجا أوسع لممارسة هذه السياسة .

ونكر الزعيم الصيني البريطاني بأنه شاهد مجتمعات صناعية مدمجة كما سمع عن مشاريع تصنيع كـ هي قيد التنفيذ ، ومنها مصا الصلب والحديد ، وبيات الحكو الصينية على قناعة بضرورة اعتماد سياسة اللامركزية بالنسبة للقطاعات الاقتصادية ، كما باتت تلك جديا بتشجيع إنشاء المصانع الفر والخاصة وتفتح حق الإنتاج وب انتاجها بنفسها بمعدل آخر الحكومة ، على أن تعتمد تلك المصانع إلى وضع دراسات وإقر السلع الاستهلاكية التي تعا إليها البلاد فتقدم إلى تطويره وتسويقها بنفسها .

وتبين للزعيم البريطاني - تجربة المبادرة الفردية مكنت عا صينية تعمل في هذه الحق البريطانية من أن تزيد من مداخيل الدولة بنسبة تتراوح بين ٥٠ بالمائة مما كانت عليه في عهدا الجماعي ، وحاول كالاها معرف ما اذا كانت هذه التجربة الناجح شأنها أن تشجع الحكومة ع تعميم مجالات تطبيقها على مة القطاعات والمناطق الصينية عاها الصينيون بأن احتياج الصين ال التكنولوجيا المطورة لجعلها تلز حاليا بالقطاعات الزراعية والصناع التي منحت حق الإدارة الذاتية على أن يتم توسيع تلك المجال شيئا فشيئا .

وكان من الطبيعي أن يهتجيم كالاها في القطاعات التي يملك لبريطانيا أن تساهم بماتهاا بالطريقة التي تستلزم بها بريطانيا من أن تعمل على تعميم السوق الصيني الواسع ، و جرى استعراض ملف التصاريح البريطاني الصيني مع نائب رئيس الحكومة الذي أشار إلى حاجة الصين إلى المنتجات البريطانية الحديثة في عالم التجهيز الصناعي الإلكتروني ومسألة حق المجال جانب مجالات التنقيب عن البترول واستثمار المناجم والتكنولوجيا المطورة التي تستطيع بريطانيا تقديمها لمساعدة المشاريع الاقتصادية ، ولم يخف تينغ هسيو بنغ اهتمام بلاده بالتقدم البذ حقله الصناعة الجوية البريطانية خلال السنوات الأخيرة .

وأشار جيمس كالاها إلى أن الجانب الواسع التي يمكن أن يحققه خلاها تعاون بريطاني صيني مة فيه مصلحة مشتركة لكل من الجانبين ، وقال بأن السوق الصيني واسع ومستقبلي ، وأشار إلى المبادرات الناجحة التي تميزت ب العلاقات الصينية الأمريكية والصيد السويدية حتى الآن ، والتستهدف تغيير كافة المناطق الصينية الاقتصادية من سياد وصناعية وزراعية وتجارية ، وه طاقات لم تستثمر حتى اليوم ودعا شركات الملاحة البريطانية ذا السعة والتجربة التاريخية تساهم في إبراز معالم الانه الصينية واستثمار « المناجم السياحية الهائلة التي تفتقرها الصين والتي باتت مقفولة أم قوافل السياح من العالم أجمع ، وقال كالاها بأن الحديث ع « عصاية الريم » (روجيتاوس) تونغ ورفاقها () لم يكن موضع الساعة خلافا لما كان يتوقعه م خلال لقاءه مع الزعماء الصينيين وأشار إلى أن الحكومة الحالية باتت تدرك مخاطر تحميل المصاير الرياضية مسؤولية التخلف والجه والفقر التي تعاني منها البلاد وتشعر بأن عليها التصرف بمنز وقوة وجدية إلى مواجهة هذ المعضلات - بروج من الواقع والمسؤولية التاريخية .

وأكد كالاها بأن الزعماء الصينيين وضعوا اليوم نصب أعينهم أداة هذا القرن ، وأخذوا ينشطون لرة معدل الدخل الفردي القومي فـ الصين إلى حوالي ألف دولار بفرض عامين الذين في الوقت الذي مسوة يبلغ فيه عدد سكان الصين المليا والمائتي مليون نسمة ، وسوف تغد الصين دولة فقيرة حتى ولو حققت هذه الأهداف ، إلا أنها تكون ف تحت عملية تحديث اقتصادها .

وأعادت الثقة إلى طاقاتها التكنولوجية في مواجهة المعضلات الراهنة ، وثلت على أنها ستبقى دولة قوية قادرة على مواجهة مصيرها .

والنهي جيمس كالاها مقالها بالصبرات التالية : « .. لقد بدا يمين المعلقين من غفوة ضمه ، وانما حافظ الصينيون على وحدتهم : فأنهم سوف يصعدون في يوم من الأيام الوستاء الذين يحكمون بين المنتزعين في هذا العالم » ..

وأشار كالاها إلى أن الجانبين يختلفان في نظرتهم إلى الحكومة الديمقراطية السابقة ، إلا أنهما يلتقيان في دعوتهم بالقوات الفيتنامية إلى الانسحاب من مقاطعة كمبوديا على الرغم من أصرار الحزب الثوري البريطاني الذي يترجمه على التلديد بالجازر الرهيبة التي ارتكبتها حكومة بول بوت التي استطلتها هانوي .

وباختصار ، فإن كالاها يلتقي والرئيس الصيني على اعتبار بأن التدخل العسكري السوفياتي الذي تقوم به أو تدعمه موسكو يشكل الخطر الرئيسي الذي يهدد السلام العالمي في منطقتي جنوب شرق وجنوب غرب آسيا ، وذكر كالاها بأنه اتفق والجانب الصيني على التلديد بمعملة احتجاز الرهائن الأمريكية ب طهران وعلى اعتماد الجهود السياسية والديبلوماسية طريقا لتأمين الإفراج عن الرهائن بدلا من التحول العسكرية وتدابير العقوبات الاقتصادية .

وقال بأنه أدهشه طريقة تدوين الرئيس الصيني لاحتفائه ، نقطة ، وبأنه سدل إلى جانب كل نقطة ارتها الحل الذي اقترحه والاستئلة التي طرحها حيال المعضلات الدولية ، ومنها السؤال الذي يقضي معرفة ما اذا كان الاتحاد السوفياتي يسعى إلى استغلال الثروات وحالت الفقر والظلم التي تسود المجتمعات الشعبية ، أم أنه يقوم بتنفيذ خطة شاملة متكاملة تستهدف السيطرة على العالم ؟

وقد أوضحت تساؤلاتي في المجال أمام الرئيس الصيني لتكرار تأكيديه على وجهة النظر الصينية القائلة بأن العملية الإفغانية تشكل جزءا من استراتيجية شاملة ذات أهداف بعيدة واضحة تقضي بالسيطرة على أوروبا الغربية عن طريق التوسع جنوبا في المحيط الهندي ومنطقة الخليج البترولية والهيمنة على المناطق البترولية في الشرق الأوسط .

ويعتبر الصينيون بأن الوقت ليس مناسباً حاليا للدخول في مفاوضات مع الجانب السوفياتي في ظل احتلال ماية ألف جندي روسي للأراضي الإفغانية ، وقالوا بأنهم يرفضون مبدأ المفاوضات ، إلا أنهم يعتقدون بأن الاقتراح السوفياتي الذي يدعو لتجديد الانفاسان لا يمكن أن يشكل أساسا صالحا للمفاوضات في الوقت الراهن .

ويبدو الرئيس الصيني إلى اعتماد الضغوط الاقتصادية وسيلة للضغط ، إلا أنه لم يوضح طبيعة تلك الضغوط ، وأكد بأنه ليس للصين أية اتصالات مع الجهات المناوئة للحكومة الإفغانية الحالية ، وكرر تأكيديه على عدم التدخل بمفاوضات حول الانفاسان إلا عندما يشعر الاتحاد السوفياتي بتدنر كسب الحركة .

موقف متصلب ..

ونكر جيمس كالاها بأنه بات على قناعة بأن المسؤولين الصينيين لا ينظرون بكثير من الارتياح إلى الأوضاع الدولية الراهنة ، بل ولهمم يذهبون إلى أبعد حدود التشاؤم في ما يتعلق بجوئ الحوار والمفاوضات بالنسبة لتفانستان ، ويدعو الصينيون إلى التصلب بالمواقف ، إلا أن الزعيم البريطاني الثمالي أعرب عن كامل ثقافته برغبة الرئيس الصيني والقيادة الصينية في المحافظة على السلام العالمي ، وقال بأن الصينيين بحاجة لن يسود السلام العلاقات الدولية حتى تتمكن الحكومة الصينية من إلحاق بركاب التقدم والتحديث وإيجاد الحلول السريعة الجدية للمعضلات الخطيرة التي يعاني منها الاقتصاد الوطني والتي تعوق عملية رفع مستوى المعيشة وتلبية حاجات المواطن الصيني البائسة السكنية والفائقة والمعيشية الاجتماعية .

وأشار كالاها إلى أن الصين تواجه المشاكل التي تعرفها معظم الدول النامية في العالم الثالث ، وقال بأن ما لفت نظره بشكل خاص خلال زيارته لصين هو عدم قيام السلطات المركزية والمحلية بأية محاولة لإخفاء حقيقة الأوضاع العامة في البلاد ، كما وأن المسؤولين لم يعمدوا إلى إخفاء معالم الفقر والتخلف التي يعيشها المجتمع الصيني .

وقد عرض الزعماء الصينيون بكثير من الواقعية المعضلات التي يعانون منها وتوسموا بشرح الحلول التي يلجون اعتمادا لمعالجة تلك المشاكل الراهنة ، فأظهروا جرة في عرض الداء ، ووصف الدواء بعيدا عن مخاطر الخوف والعجز ، ولوه كالاها بالجهود التي يبذلها نائب رئيس الحكومة ، « تينغ هسيو بنغ » ، ونكر بأن هذا المسؤول الصيني يعمل على تشجيع المبادرة الفردية كوسيلة لتنشيط القطاعات الإنتاجية وتشجيع الاستثمارات الفردية والأجنبية ، وقال تينغ هسيو بنغ بأن هذه السياسة الليبرالية أعطت ثمارها خلال الموسم الماضي الذي حقق

بدا المعلق الصيني يصفو من غفوته ، وبيات الانقار تنجته إلى السوق الصينية لمراقبة النمط الذي تتم فيه الحركة الاقتصادية التي يقوم بها نالبركيس الحكومة تينغ هسيو بنغ على صعيدين هما : الديمقراطية والنمو الاقتصادي الليبرالي .

وقد حققت عملية الانفتاح على الغرب أكثر من هدف حتى الآن : - من ناحية ، مكنت الصين من إقامة علاقات دبلوماسية طبيعية مع واشنطن والعالم الغربي واسترجاع مقعدها في مجلس الأمن بما يجعلها قادرة على ممارسة الدور الذي يعود إلى هذه الدولة التي تضم أكبر كثافة سكانية في العالم .

- ومن ناحية ثانية ، فإن هذا الانفتاح على الغرب فتح أبواب المساعدات الاقتصادية أمام بكين مما يساعدها على تنفيذ المخطط الاقتصادي الذي يستهدف رفع الصين بغيرون عام الأربعين إلى عداد الدول الكبرى الاقتصادية والعسكرية ، وقد وثقت الصين كامل طاقاتها علاقاتها الجديدة لفرض نوع من « المحر » الدولي على خصمها الاقتصادي اللجوء ، الاقتصاد السوفياتي ، وجذعت العملية الإفغانية لتزيد من قناعة الولايات المتحدة بإمكان استثمار الخلافات الصينية السوفياتية لتحقيق جبهة عسكرية قوية في جنوب شرق آسيا « تاي » وموسكو عن جزء من تطلعاتها الدولية لتتصرف إلى مواجهة الخطر الصيني الياباني الأمريكي بقلق متزايد .

.. تلك هي السياسة التي يدعو إليها مستشار الرئيس كارتر لشؤون الأمن القومي بريجنسكي والتي يشجعها نائب رئيس الحكومة الصينية تينغ هسيو بنغ ، إلا أن أكثر من جهة تتخوف من تلك « المفامرة » التي من شأنها أن تحمل القادة السوفيات على التماس .. وربما التقدم على خطوة تدوية خطيرة نتيجة مصابات « دفاع عن النفس » خاطئة ، كما وأن جهات أوروبية لا تزال تترتب حيال الانفتاح الصيني على الغرب وتطرح الكثير من التساؤلات - كما فعل اندريه فونتين في مقاله الأخير بجريدة النيويورك الفرنسية - حيال جدية النزاع السوفياتي الصيني ؟

رئيس الحكومة البريطانية العمالية السابق جيمس كالاها ، طرح الموضوع من زاوية مختلفة كليا ، وذلك على ضوء زيارته الأخيرة للصين وللمحادثات الطويلة التي أجراها مع الرئيس الصيني ونائب رئيس الحكومة وكبار المسؤولين في بكين وفي المناطق .

فقد نقل في مقال نشرته النيويورك تايمز « البريطانية انطباعاته عن جولته الصينية على الشكل التالي :

جولة كالاها الصينية

وأشار جيمس كالاها إلى أن الصين تمكنت أخيرا من الخروج من العزلة الدولية التي عانت منها طيلة السنوات الخمس وعشرين الماضية ، وبدأت تلعب دورا رائدا على صعيد العلاقات الدولية ، وأكد بأن هذا الدور الصيني سوف ينمو ويتطور ويزداد قوة ووضوحا إذا ما حافظ المجتمع الدولي على السلام واجتهد لتهد من أسباب التوتر الذي يسود العلاقات بين القوى الرئيسية في العالم .

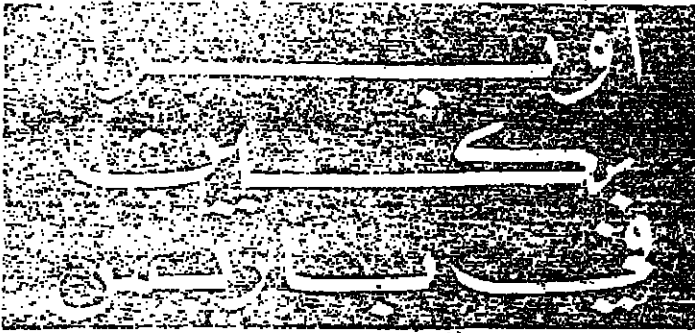
ونكر رئيس الحكومة العمالية البريطانية السابق بأنه استهل لقاءه مع الرئيس الصيني « هو » بعرض النقاط التي كان قد توصل إلى تصور مشترك حيالها خلال المحادثات التي أجراها بلكين في فصل الصيف الماضي مع وزير الخارجية الصينية « هوانغ هوا » ونائبه « هان ليل لونغ » ، ثم تطرق إلى الأوضاع الدولية الراهنة وأبرز النقاط التالية أمام الرئيس الصيني :

١ - بأن العلاقات الدولية ازدادت توترا منذ لقاء لندن .

٢ - بأن التدخل العسكري السوفياتي يشكل خرقا لاستقلال افغانستان .

٣ - بأنه والرئيس الصيني يدعوان موسكو لتسحب القوات السوفياتية فوراً من الأراضي الإفغانية .

ونكر جيمس كالاها في مقاله بأن ميزان القوى القائم حاليا بين الحلف الأطلسي الغربي وقوات حلف وارسو الشرقية يضعف من إمكانية نشوب نزاع مسلح بين الحصريين الشرقي والغربي في القارة الأوروبية ، إلا أن التوتر الذي يسود العلاقات الدولية في جنوب شرق وجنوب غرب آسيا يزيد من احتمالات حدوث مثل هذه المواجهة العسكرية في تلك المناطق ، ويعتبر رئيس الحكومة البريطانية السابق بأن جنوب غرب آسيا تشكل منطقة الصراع الاستراتيجية الحقيقية بسبب ما تخزنه من احتياط بترولي تحتاج إليه كل من أوروبا واليابان والولايات المتحدة لمخططاتها الإنمائية الحيوية .



الصينيون الذين هزموا الأويرا ١٢٢ عاما عادوا اليوم ليستقبلوها بمتعته العماس في بكين - الماسموقد سجلت مراسلة «باري ماتش» حماس الصينيين هذا خلال اقامتها في بكين مدة ثمانية أشهر .

فالأويرا بيكين تجمد عطفة الفن الصيني الراقص الذي يتجسد به الشعب منذ القرن السابع عشر .

فريق الرقص الذي أعاد افتتاح الأويرا هو فريق « يونان » الذي يلعب في أويرا باريس منذ شهر نيسان الماضي ويقدم رقصات أويرا بكين .

أما المواضع التي تقدمها هذه الفرقة فهي حماسية تذكر الفرنسيين بالابن أنطوني في العصور الوسطى، وهي بقيادة أن كيرماديك التي تركز في عطاماتها على التراث الصيني القديم الذي يعبر عن أقدم حضارة في التاريخ .

الأويرا الصينية التي استعادت معها في بلاد الشمس بدأت تدخل أوروبا عن طريق فرنسا بحلول الفاتحين ، أي دخول الحضارة إلى شعب متعطش إلى الحضارة والجمال في طابعها الشرقي الأصل .

حزالمصور من أويرا بكين في باريس .



التلفزيون

البرونيلج الثاني : الثانية - ١٠ - ١١
 ١٢٠٠ وروميسولي ١٢٦٠ مغارات التل ١٢٦٠ الخرابر ٢٥٠٠ احسانيل الدير
 (التل الى الورد)
البرونيلج - التمسد - البرونيلج الاول : للقائان - ١٠ -
 ١٢٠٠ وروميسولي ١٢٦٠ مغارة حترقة ١٢٦٠ عالم الكلب ٧٢٥٠ قلعة شارلي
 ١٢٥٠ الخرابر ٢٥٠٠ البرونيلج الثاني ١٢٦٠البرونيلج الاول ١٢٦٠ خضعا مع اشر
 التل
البرونيلج الثاني : الثانية - ١١ - ١٢
 ١٢٠٠ وروميسولي ١٢٦٠ مغارات التل ١٢٦٠ عالم الكلب ٧٢٥٠ اخلاخون
 ١٢٥٠ الخرابر ٢٥٠٠ البرونيلج الثاني ١٢٦٠البرونيلج الاول ١٢٦٠ خضعا مع اشر الخرابر
البرونيلج الثالث : للقائان - ١٢ - ٢
 ١٢٠٠ وروميسولي ١٢٦٠البرونيلج الثاني ١٢٦٠ الخرابر ٢٥٠٠البرونيلج الاول ١٢٦٠
 السبد ١٥٠٠٠ السبد الى بركت ١٥٠٠البرونيلج الثاني ١٢٦٠
 الخرابر ٢٥٠٠

●

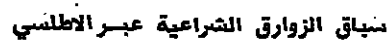
[illegible]

افقيا :

- ۱ - نالو من پروت - ۱. نالو القوتلہ - مہرگ -
- ۲ - خاندان - خاندان خاندان - خاندان خاندان -
- ۳ - خاندان خاندان خاندان - خاندان خاندان -
- ۴ - خاندان خاندان خاندان - خاندان خاندان -
- ۵ - خاندان خاندان خاندان - خاندان خاندان -
- ۶ - خاندان خاندان خاندان - خاندان خاندان -
- ۷ - خاندان خاندان خاندان - خاندان خاندان -
- ۸ - خاندان خاندان خاندان - خاندان خاندان -
- ۹ - خاندان خاندان خاندان - خاندان خاندان -
- ۱۰ - خاندان خاندان خاندان - خاندان خاندان -

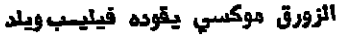
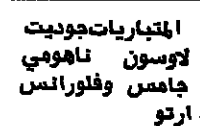
عربی :

- ۱ - نالو من پروت - ۱. نالو القوتلہ - مہرگ -
- ۲ - خاندان - خاندان خاندان - خاندان خاندان -
- ۳ - خاندان خاندان خاندان - خاندان خاندان -
- ۴ - خاندان خاندان خاندان - خاندان خاندان -
- ۵ - خاندان خاندان خاندان - خاندان خاندان -
- ۶ - خاندان خاندان خاندان - خاندان خاندان -
- ۷ - خاندان خاندان خاندان - خاندان خاندان -
- ۸ - خاندان خاندان خاندان - خاندان خاندان -
- ۹ - خاندان خاندان خاندان - خاندان خاندان -
- ۱۰ - خاندان خاندان خاندان - خاندان خاندان -



من بلايموت إلى نيويورك أي من بريطانيا إلى الولايات المتحدة الأميركية هناك ٢٨١ كيلو مترات خطا مستقيما . انها المسافة — الماهرة التي يطمح لقطعها ربانة الزوارق شرعيا . القريه من يهون المغامرة في البحر . وما جعل قطع المسافة ممكنا سهلا حتى على التمارين . ما استحدثه لعلم الحديث من آلات لاقطة وأرصادات ذاعية تترك داخل المركب كلفه اسم

القطبان أبعاد مخاطر المفاجآت التي قد تحدث في طريقه . كما تؤمن للهواة تعطية وافئة للرحلة أو السباق فتنقل لهم ألق الأشياء التي يصادفها القطبان في طريقه . بدأ السباق في ٧ حزيران عند الساعة الثالثة من بعد الظهر وشارك فيه ٨٩ زورقا شرعيا . وهو السباق الأساسي عبر الاطلسي للزوارق القريه .



هكذا من الأصل

الاسكتلنديون يغزرون انديا كرة القدم الانكليزية

وان يقتصر مرور الى
السكوتلنديون خلال وجوده مع
سبتي نظرا لكثرة عدد من
في هذا النادي . وهناك
وهندرسون ، بوبي سميت
ويلغ ، ديريك ستريكلاند
كلي .
ولم يكن ليستر هو
الوحيد الذي اهتم بالحصول
اللاعب ماروز بل ان ابردين
المتقاعد ومنه كينيل لستيل
الذي انتقل الى توتنهام
مقابل مليون جنيه وما زال
الذي تركه مشكلة عسيرة
لبردين . اما ارف غلي
فكان بقيمة ٢٠٠ ألف جنيه
ولهذا السبب تم رفضه .
ويقول ماروز اخيرا : « ان
من التمتع مع ليستر ان
الانكليزي يشجع اللاعب
على تقديم المزيد من الطاء
لحظة من المباراة » .



الهجوم جيم ماروز

أضاف المدير جوك واليس مؤخر
لجها سكوتلنديا جديدا الى تشكيلته
الحالية في نادي ليستر سيتي ،
وهذا اللاعب هو الهدف جيم ماروز
من خط الهجوم في بارتيك ليسل
والذي سجل ١٤ هدفا في الموسم
الفلت . اما قيمة الصفقة فكانت
ربع مليون جنيه سترليني .
ويقول ماروز : « لقد كنت دائما
أطمح بتجربة بين اندية الدرجة
الاولى الانكليزية ، وهذا تحقق
حلمي الآن . فذهابي الى ليستر
من شأنه ان يضمن مستواي
ويمنحني اشياء كثيرة . والمتحمن
سيكون سريعا لاهي في عهدة المدرب
جوك واليس وهو غني عن كل
تعريف . ولولا بقيت في سكوتلندا
لتوصلت الى العمل مع نادي سلتيك
حيث كان يعمل جاني .
وأضاف ماروز قائلا : « سأركز في
المقابلة الاولى على تخطي الخصم
بأرأس والقدم اليسرى لان هذه
هي نقاط ضعفه في المرحلة الأخيرة » .

وانا واثق من ان رصيدي من
الاهداف سيرفع يوما بعد يوم .

بيبي لاعب واداري ودينامو محرك لاعمال ناديه



بيبي بريمنر

بعضا الهي حياة حافلة بالعطاء
مع اندية هال سيتي ولينز ووايت
ومنذ سكوتلندا . وصل اللاعب
بيبي بريمنر الى نادي دوناكستر
رفرز من اجل تنويع نجاحه كلاعب
ببعضه انجازات وانجازات على
الصعيد الاداري .
وفي دوناكستر ، كان بريمنر
الدينامو المحرك . فهو الذي ينظم
الشهرات الاجتماعية لعضو الفريق
من مختلف الاعمار ، وهو السني
شارك شخصيا باعماله هان مدرج
نادي دوناكستر .
ولم تقتصر حياته على الاحمال
الاجنبية انما هو ساعد الفريق في
تحسين وضعه منذ بداية الموسم .
فبعد ستة انتصارات متتالية ، بدأ
مباراة دون هزيمة ، بدأ الاعبين
ينظمون الى اماكن الترفيه الى
درجة افضل ، وبما ان الاعبين
الجدد الذين اختارهم بريمنر كانوا
صفقات موفقة .
ثم جاءت صدمة الفرج من
تصفيات كأس سكوتلندا للتحطم
معنوية اللاعبين وتجاهلهم من دون
بموالي ١١ هزيمة متتالية عا
بعدها بريمنر قسطنطين مجددا على
الوضع وختم الموسم بمرحى متوسط
بين اندية الدرجة الثالثة .
ويقول بريمنر : « اني راى ان
النتيجة النهائية التي كانت قد
تمثلت كثيرا لو لم تصف معنويات
الاعبين . وسأحاول خلال الموسم
القادم الا تكرر الخاطئة .
الا ان ما يدعو الى التفاؤل هو

مارك يخنار الجنسية الايرلندية من اجل اللعب مع المنتخب

عادة يكون للاعب مجال
الاختيار بين اندية مختلفة ، لكنه
ينضم حكما الى منتخب واحد . اما
بالنسبة للاعبين بريطاني واسباني
فان الوضع مختلف بعض الشيء
بسبب قوانين الجنسية التي تطبق
لشخص واحد حرية التنقل بين عدة
جنسيات تجعلها لها ولانته في مكان
معين او اصل والده او والته .
وهذا ما حدث مع اللاعب مارك
لورنسون الذي خسر بين قبول
الجنسية الانكليزية او الايرلندية .
وبدا من ان يتردد لورنسون
ويسعى الى الحصول على الجنسية
الانكليزية مع ما تحمله في طياتها
من امكانات الظهور ضمن اشرق
منتخب كروي ، اختار الجنسية
الايرلندية .
ويقول لورنسون : « لست نادما
على القرار الذي اتخذته لاني لو
قبلت الجنسية الانكليزية ، لما
كانت قد اتيت لي فرصة المشاركة
بهذا العدد من المباريات الدولية
بسبب كثرة عدد اللجوء الموقوفين
هناك . اما مع منتخب ايرلندا
فان مركزي مضمون بصورة شبه
دائمة » .
وما ذكر ان لورنسون قد وصل
في عام ١٩٧٧ الى نادي برايتون
بعقد قيمته مئة الف جنيه سترليني .
ويومها حاول المدير آلان مولري
القائمة باعادة التفكير بقراره حول
الجنسية ضاملا له مركزا ضمن
المنتخب . الا ان الاتحاد الانكليزي
لم يوافق على جعل لورنسون ينضم
الى صفوفه .



مارك لورنسون

طلب النجم الارجنتي
الناشي ديفيو مارادونا
بلغ ٢٠٠٠ جنيه سترليني
اجل مقابلة ستيفن جوالر
دقيقة . الحقيقة ان
التحقيق اصبح من ذهب
وقوت نجومنا من ٠٠ هاذ

وقت من ذهب !

سباق الضاحية
للقدامى
يقوم الاتحاد اللبناني لاصحاب
القوى الساعسة الساعسة صباح اليوم
(السبت) السباق الاخير في
الضاحية للقدامى لساعة ١٨ كلم
انطلاقا من امام بلدية سن الفيل
الى ملعب جونية ويحق للناشئين من
مختلف الفئات المشاركة فيه .

ايفون غولاغونغ بطل ويمبلدون بورغ وماكنرو اليوم على قمة التنس

سنوات والاميريكي جون ماكسكو
الاول في بطولة امريكا المفتوحة
للتنس لسنة ١٩٧٩ والبربح الثاني
في بطولة امريكا
فقد تامل ماكنرو - للدور النهائي
بعد فوزه امس على مواطنه جيمي
كونور في مباراة من أربعة أشواط
نتائجها : ٦-٢ ، ٦-٢ ، ٦-٢ ، ٦-٢ ، ٦-٢
٦-٢ .
وقد استغرقت ثلاث ساعات
وفهم قاتل وكان بورغ قد تامل
مساء امس للدور النهائي للمرة
الخامسة على التوالي بأفراحه من
البطولة الاميريكي بزيان جوتفريد في
مباراة من أربعة أشواط أيضا كانت
نتائجها : ٦-٢ ، ٦-٢ ، ٦-٢ ، ٦-٢ ، ٦-٢
٦-٢ .

محقق الاسترالية ايفون غولا
غونغ كوني انتصارا كبيرا بفوزها
ببطولة ويمبلدون لكرة المضرب
لنردى السيدات بعد تفوقها امس
الجمعة على الاميريكي كريست ايفرت
لويدي بجموعتين مقابل لا شيء ٦-٠
٦-٠ ، ٦-٠ ، ٦-٠ ، ٦-٠ ، ٦-٠ .
وسبق لبطلتنا الاسترالية ان
فازت ببطولة ويمبلدون قبل سبع
سنوات .
بورغ وماكنرو
على قمة بطلة
ويمبلدون للتنس
يقام اليوم السبت نهائي بطولة
ويمبلدون للتنس بين الصربي
بيجون بورغ حامل اللقب منذ أربع
سنوات .

فوز العلم الاحمر الروماني
على الرياضة والادب ٢ - صفر
لعب فريق العلم الاحمر الروماني بعد ظهر امس ضد
فريق الرياضة والادب على ملعب بلدية طرابلس وفاز
عليه باصابتين مقابل لا شيء .

المديرية تكرم
المدرين السوفيات
تقيم المديرية العامة للشباب
والرياضة الساعة الواحدة ظهر
الاربعاء ٩ الجاري مأدبة غداء في
مطعم كبرياء الكائن تحت مسمى
المديرية تكريما للمدرين السوفيات
في المصارعة والملاكمة ورفع الاثقال
ولوطفي السفارة دعي لحضورها
رئيس وأعضاء اللجنة التنفيذية
للجنة الاولمبية اللبنانية ورجال
الصحافة الرياضية .

توسيع المدرجات
لتتمكن من استيعاب
أنصار النادي
بعد فوزه بكأس اليابان الدولية
بكرة القدم ، قرر نادي ميتسوبيشي
الانكليزي توسيع مدرجاته حتى
تتمكن من استيعاب جمهوره
المتزايد يوما بعد يوم .



هال يلعب غوردون مع نوتنغهام فورست ؟

يعد نادي نوتنغهام فورست
اهتماما متزايدا باللاعب غوردون
كوايز (الصورة) ، لاعب خط
الوسط في استون فيلا ومنتخب
انكلترا للناشئين . وسوف يصل
كوايز مكان ارفي غيمل السني
انفصل عن نوتنغهام من غير ان
يكون النادي قد أعد البدل .

الانقلاب
المفاجيء
على كل عضو في البيعة سواء
كان اداريا او لاعبا ان يعتبر نفسه
مثلا لوطله ولين لشخصه .
يقول لجنه العليا ان تعدي
عضو في البيعة الى الوطن اذا
ارتكب مخالفة جسيمة والاستعانة
بالسلطة المختصة لتنفيذ قرارها .
كل مخالفة تلقاوت صلب
جسيمة تعرض مرتكبها لعصاه
تهاقيا في المستقبل لاي تمثيل
اولبي في لبنان والفارح .
الزري الرسمي هو مخصص
فقط لعضو البيعة التي تصميها
اللجنة الاولمبية الوطنية .
مواعيد المباريات
١٩ تموز ١٩٨٠ افتتاح
٢٠ تموز ١٩٨٠ : من ٢٠ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١٩٨٠ الى
٢١ تموز ١٩٨٠ : من ٢١ تموز ١٩٨٠ الى
٢٤ تموز ١٩٨٠ : من ٢٤ تموز ١٩٨٠ الى
٢٨ تموز ١٩٨٠ : من ٢٨ تموز ١٩٨٠ الى
٣١ تموز ١٩٨٠ : من ٣١ تموز ١٩٨٠ الى
٣ تموز ١٩٨٠ : من ٣ تموز ١٩٨٠ الى
٦ تموز ١٩٨٠ : من ٦ تموز ١٩٨٠ الى
٩ تموز ١٩٨٠ : من ٩ تموز ١٩٨٠ الى
١٢ تموز ١٩٨٠ : من ١٢ تموز ١٩٨٠ الى
١٥ تموز ١٩٨٠ : من ١٥ تموز ١٩٨٠ الى
١٨ تموز ١٩٨٠ : من ١٨ تموز ١

قال الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للأمم المتحدة في الأمم المتحدة: «نرى مصداقية واضحة ومجاعات صغيرة البصر» ، أنه من متوصل الدول الغنية والدول الفقيرة إلى اتفاق التعاون الاقتصادي» ، وأضاف الدكتور فالدهايم الذي يحضر الدورة السيفية الاقتصادية والاجتماعي للأمم المتحدة يقول إنه يرغب في الالات والحوار بين الشمال والجنوب وتلازمه ، وقال الدكتور فالدهايم في مؤتمر صحفي: «ستتمكن من في الحوار بين الشمال والجنوب» ، أما ما اتخذت القرارات متوسمي سياسي ، وأضاف يقول: «نرى إشكالا في يمكن حلها» ، وهو بحاجة فما هو الإرادة السياسية لتقديم ووصف الدكتور فالدهايم المشكلات بضيف الخلق والمعرفة إلى اتجاهها نحو التعاون بين الدول الغنية والدول الفقيرة: «إنهم لا يرون التعمدي على الجدي البعيد» ، وإنما وجد قضية الجدي فقط» ،

قال البوليس انه تم اكتشاف
قنبلة موقوتة أمس في مركز تجاري
في القدس وإبطال مفعولها قبل
الوقت المحدد لتفجيرها .
وقد زعمه اثنان من رجال بوليس
الحدود زعماء متروكة خارج متجر
كبير ، فاستعيا خبراء التفجيرات
الذين أبطأوا مفعول القنبلة .
وكان البوليس قد حذر الجمهور
ودعاه الى اليقظة من محاولات
تفريب يقوم بها فئتين
فلسطينيون .
القدس - ر

هذه دوار البوماء الخصائص ومن ابتداء فترة المجاهدة التي استمرت ثلاثة أيام ، والوعوة التي جعلت زرع القابل في مناطق قضاء المطلات الباسالية ، وقد وقع ثوار البوماء بتخديرها في النسلات ابتغيا فيه يسان قبيلة ستيفر في منطقة كوستا درسو الحفظة بالسياح .

وقام محدث باسمي الفلاح المسمى والمصايف بالقبيلة الباسالية التي يطلق عليها اسم « موكنا البوماء والدرية » بالتحديث والتأقيد الى احدى مطحات الاغاة في القام البوماء ، ولكن ان القليلة ستيفر في النافذ ، ولكنه لم يجد ما الكانت ستيفر ستيفر في مدينة مالافا او مكان اخر في مقاطعة مالافا .

وكانت الحفظة قد اطلعت مسؤوليتها عن الفجار مت قابلها في مواقع عديدة على ساحل البحر الأبيض المتوسط في الاسبوتو المسمى ، وفي تجاوية الصوب اكتشف البوماء قبيلتين ، وباطر قفولهما في منطقة كوستال دول .

صبرت سلطات الاحكام العرفية
امس بأن كيم هاي جونج وهو من
المتحقيقين الرئيسيين في كوريا
الجنوبية قد اتين بتهمة التآمر
للاطاحة بالحكومة .
وسيوه كيم ، ٥٤ عاما ، عقوبة
الاعدام اذا ما ثبتت اذنته .
وقالت سلطات الاحكام العرفية
ان كيم و١٣ اخرين قد اعتقلوا بعد
اعلان الاحكام العرفية الكاملة في
كوريا الجنوبية في ١٧ أيار الماضي.

ذكر اديبو طهران امس ان ١٤ شخصا بينهم ضابط متقاعد برتبة
 جبر - جنرال وضابطان افسران يتقشفن عن وقت اليهودي ، قدس
 بجوا في شيراز الواقعة في جنوبشرق ايران في وقت متأخر من امس
 بوجهة تصاوتي المخدرات وغيرها من الجرائم المزعومة .
 وايدخلوا جميعا من قبل القضاة الاسلامي المجلول صادق خفاهي
 في ايرامداد اكثر من ١٥٠ شخصامند الحملة التي شنها في جميع
 اءاء البلاد ضد المخدرات في (٢١ ايار الماضي) .
 واقام الجنرال المتقاعد هو قائد سابق مركز مشاة شيراز بجهته
 ايام بهيجات على ائضاءالسلاميين .
 وادين الكولونيل المتقاعد غضنفر باهمنوي وهو رئيس سابق لحراس
 شيراز بتهمة اعتقال وتضيق الطاب .
 وصدر حكم بعامم المجرع علي نديور لاشتركة في ما وصف
 بجزرة وضرب سجناء واقامةعلاقاتغير مشروعة .

طهران - ر

الاشتراكات
في لبنان ٣٠٠ ل.ل.
المؤسسات الرسمية ٤٠٠ ل.
في الخارج ٣٢٥ ل.ل.
يضاف إليها اجور البريد

دائرة الاعلانات
الرئيسي : الحازمية
بغارو - ت : ٢٠١/٢
الروشة ٢٢٧٥٢٨

للإدارة العامة والتحرير
الجزمية ص ٩١٨ و ١٠٢٨
٤٥٠٥٩٧/٨ - ٤٥٠٥٣٨
٤٥ (ستة خطوط مكررة)
٤٤ (أربعة خطوط مكررة)

الانوار

تصدر عن دار الصيد
المدير العام
بسام قريحه

رئيس التحرير	إبراهيم خوري
مدير التحرير	عصام فريجة
مدير العلاقات العامة	أسامة جابر
مدير التسويق	يونس النخعي
مدير المبيعات	سائل رعد

الانوار

دعت الامة الناجمة بالخطر الشعب العربي
الجمهورية العربية الى اعتبار يوم ٢٢ تموز « يوما
قوميا للنضب العربي » والزحف مسلحا على
السفارات الاميركية وسفارات مصر في الخارج ،
تقديم مذكرات احتجاج واستنكار لحكافات كاسب
ميدفع وتلطف الهادي اميركي - المصري -
الاسرائيلي .

ويوم ٢٢ تموز هو ذكرى الثورة التي اطاحت
بملك مصر الامير فاروق وحملت الضباط الاحرار
الى الحكم في عام ١٩٥٢ ، وجاءت هذه الدعوة في
بيان صدر في ختام اجتماعات استمرت ثلاثة ايام
في العاصمة الليبية وانتهت امس الاول وشرته
وكالة الجماهيرية الليبية لانباء امس .

ودعت الامة الناجمة بالخطر المؤلف من احزاب
ومفتحات يساريين من مختلف البلدان العربية الى
التضامن مع ليبيا ضد الرئيس انور السادات
وهكوهه ، واتى دعم ومساندة الجبهة القومية
للمردود والتصميم كلك ، وكانت هذه الجبهة قد
شكلت من الجبهة الليبية والجزائر ومورسيا
واليمن الجنوبية ومنظمة التحرير الفلسطينية
لمناهضة تحركات اسلام المحترية المباشرة تجاه
اسرائيل ،

وابانت الامة العامة الاتحاق الذي اعلن في
الظهر الماضي بين سلطنة عمان والولايات
المتحدة ، وتقدم بجوبية السلطنة بصهرات للقروات
الاميركية في مقابل مساعدات اقتصادية وعسكرية ،
وطلبت السلطنة الانضمام في الجامعة العربية بالمثل
الى طرد السلطنة من الجامعة بسبب هذا الاتحاق
الذي قالت انه من السلطنة الى « قاعة اميركية
تهدد الامة العربية والشعب الجاورة » .

ودعت الى دعم الجبهة الشعبية لتحرير عمان
ومساعدتها على طاعة يحكم السلطان قابوس ،
ودعت ايضا الى النضال من اجل اطلاق
الحريات السياسية والديمقراطية والافراج عن
المناضلين العرب في السجون والمعتقلات العربية .

وطالبت الجماهير العربية كذلك دعم المقاومة
الفلسطينية عسكريا واماديا وتعزز صفوف السكان
العرب في المناطق التي تحتلها اسرائيل والتضامن
مع سوريا ضد المؤامرات والتخريب وقصح
الجنرلين وشل الجهات العربية التي تفذي
المؤامرات ضد سوريا . كما طالبت بمساعدة ثوار
بوليساريو في مهرب ضد المغرب من اجل استقلال
الصغراء المغربية .

قال الدكتور أرماند هام: شري
البحر، اننا نعتقد ان موسكو وواشنطن
يتصلان الى اتفاق حول افغانستان
من دول عدم
الانحياز تستمر الى البلاد للطلول
معمل القوات السوفياتية
والبحر الدكتور هام الجسدية
الاحتجاجية بالترتيب السلم وحقوق
والاحاد السوفياتي يجب ان يستمر
والتي تحت مسيطرة الموافقة مع
اولئك الذين يتخون ان الوفاق
اصبح ميتا
وكان الدكتور هام: وهو مليونير
يقبح شرعا اعلان ليفة وفردية
من الاحاد السوفياتي منذ
الشرعيات، وبعاول تعزيز علاقات
افضل بين واشنطن والكرمين قد
ارساو -

قال الدكتور هاشم: صاحب شركة البترول الضريبة التي عكفت صفتها التجارية قيمتها ٢٠ مليون دولار مع الاتحاد السوفياتي انه واقف من ان

وقد قام الرئيس كارتر بـ
تلقائه بالتمتع بالجلوس بـ
مطولة للجنود على ظهر قارب
لإطفاء الحرائق ، حيث لعب الـ
زوارق حراسة بمحاذات الجمر الصمغ
على جانب خليج سان فرانسيسكو
وفي هذه الأندية حيث لمسكتها
السود ، وهم الآن ضحايا الإبادة
الجماعية خاصة في غرب الولايات
المتحدة ، كان الرئيس الأميركي
في خطابه إلى أن تطوّر المهاجـ
س سودي إلى خلق ثقافة جديدة ،
والتطلع إلى يكن ذلك خالفا
المخاض التخاطبية ،

وفي المحافل قبل الرئيس
استقبلنا أكثر حشرة في
الجنود حيث تحدث أمام مندوبي
القبالة الرئيسية للمجلس
الأمريكي ، وقد انخرط هذه الفرص
لتجويد الحق في اقتراح فورنلـ
ورغان بنفسه الجمهوري في التفتايات
الرؤساء المستعجل للفرص
على الدخل بمقار ٣٠ بالمائة فلا
الاعوام الثلاثة الأولى ،

أركندة ، أف ، ب

بقي الرئيس الأميركي كارتر
في أركندة صباحا في أركندة بالقرب
من فرانسيسكو حيث يقوم
برحلة الأولى من زيارة شاطفة
وتستغرق نحو ثلاثين ساعة
كإقليمية كاليفورنيا ،
وقد تظاهر عدد مئات ومئات
بالحكايات معارضة مختلفة أمام الجبل
في كان الرئيس كارتر بـ
التي تحدث إلى أعيان البلد منه ، ولدى
المرتبته قبل الرئيس الأميركي
الضباب من قبل المتظاهرين الذين
ويجتهدون بوجه ضامن على
تجوال عودة القوات العسكرية
فرقة ، وعلى التفت خليج سان
فرانسيسكو ،

وفي خطابه إلى مسؤولي
الرئيس كارتر إلى تطوّر
أحد الوكالات التي ستستفيد من
في إقامة المولات البيولوجية
بكين ، وتحتل المدن أوكولاند
سماجية أوكولاند تطلعت الطوائف
الأمريكية التي تدعو أسيا ، ويبلغ
أعداد سكانها ٤٠٠ ألف نسمة ،
بهم حوالي ١٠٠ مصنع والعديد
من الترس البحرية الكبرى ،

قال الدكتور أرماند هامر شري
الليبط أنه يعتقد أن موسكو وأبشطن
تستعملان إلى اتفاق حول أفغانستان
وأن عدم نفع لخطب السلام من دول
الاحتياط تستمر إلى البلاد للتلطل
في القوات السوفياتية .
وأبلغ الدكتور هامر الجلسة
الاستثنائية بالذمير السلام وحقوق
الإنسان التي يعد من أحد أهم
الأمور عليه قوله « اعتقد أن هذا
أفيد الإحاد »
وقال الدكتور هامر صاحب شركة
البتترول العربية التي عقدت صفقة
تجارية قيمتها ٨٠ مليون دولار مع
الاتحاد السوفياتي أنه واثق من أن

تشكيلة جديدة من
المفروشات الإيطالية
ضالونات جلد ومخمل
أسرة - باهي (Boule)
طالعات

4000 LL

لإدلية تعرف لمن الرجوع الأخير ، وعند الوصول إلى المقابر
أدى مرس الشرف تحية الجائزة ، وتقدم أثناء ذلك مجلس
بالتجاه موقع القبر حيث ووري الجنان مواء الأخير ، و
المديفة قبل عشرة طلقة تحية للتأخير الزال .
ويعد ذلك قبل الملك الحبيب والسيد محمد والأمير حمز
والعهد والشريف فواز شرف شقيق الفقيد الزال وأفراد الاسر
للتعازي من الوفود المشاركة في تشييع الجنان ،
وكان بين المعززين الذين شهدوا المشاركة في تشييع الجنان
سليم المنص رئيس وزراء لبنان ، والسيد عزه إبراهيم خاتم
لمجلس قيادة اللورة في العراق ، والسيد عبد الحليم نديم
القواتية السوري والأمير مسعود الفصيل وزير خارجية المس
والسيد ياسر عرفات رئيس الجبهة الفلسطينية لمنظمة ال
اللسطينية ، والسيد محمد بن خليفة آل خليفة وزير
البحرين والسيد بدر بن سعود بن حارب وزير داخلية سلطنة
وممثل تونس في التشييع السيد صلاح الدين بالي وزير الفذ
وشارك في التشييع كذلك زعماء فلسطينيين من الضفة
وقطاع غزة إحتلت ، وكان بينهم رؤساء بلديات غزة وبي
وإقليمية وبيت جالا .

امتحانات الدخول لعام ١٩٨٠-١٩٨١

حدد موعدا يومي الاثنين والثلاثاء في ٧ و ٨. تموز
ابتداء من الساعة الثامنة والنصف .

الدورة الصيفية

تبدأ صباح يوم الاثنين في ١٤ اوتوز ١٩٨٠ وتنتهي في ٢
١٩٨٠ .

الاتصال على الارقام الاتية : ٣١٦٠٠ - ٣٠٠٤٣٠
٣٠٠٠٤

الا

اسهروا كل ليلت
خميس وجمعة وسابت
٤٠
عازف الناي جوزف ايوب وفرقة
الفنات سمير حنا • المطربة جاك
اوركتا غربية مع الغنمى العاليه
ER SMITH
في مطعم GRISONS
١٦ ٣٣٧

ن بعداً بشكل رئيسي • وبلاغت
وتمشيطات كثرة منها في العاصمة
من صباح أمس • إلا أن فترة كحل
التي ظهرت سببت الجوع • وكل
تجشباتك تجددت • وراقبها
استخدام أدوات مختلفة من المفاتيح
الرهشات الثقيلة •
وترددت أمس مسقوط بعض
ضحايا • إلا أن هذه الأجواء لم
تكن • وقد ذكرت بعض المصادر
قديمة هاهن مسقط قرب مركز
وحرار • مما أسفر عن سقوط أربعة

تصور السياسة بحضور النائب
سفيق بدر ، ولما اقترب المصورون
منهما بدلوا الحديث
، فقال الجيش العماد فكتوري
كان في لباس مدني ، تناقص
الوزير بطرس في بعض الامور
فتطرق الى الوضع السياسي الراهن
بورا بالجابج ، فقال الوزير بطرس
: « من وقت سياسة ! »
الوزير ابر ، كانت لقاعاه
اسمع من المصور ، وكان تالافته
في التواجدات ، وشوهه الوزير ابر
بمجل بعض الاماهاقات ، وفكر
في ضمير ، ومما قاله لاحدى الصحافات
: « ما عني هلق يبرزعل منا السفير
ديس ، من وقت تلفسون وقت
تهاية »
النائب الشيخ امين الجليل
اختار الحديث مكانا له ، ولدى
خروجه اسفل سيارة الوزير ابر من
البرزة الى مكتب الطريق قبل
الحازمية ، حيث كانت تتليه
سيارته ، وعند الماترق ، تابع الوزير
المر طريقه الى القصر الجمهوري
بيما توجه الشيخ امين بالجاه
الاضرفية
السيد دانيسمعون خضر برفقة
السيدة عقيته والامسة كريمته
واختل الشيخ عبد اللطيف شاهين
بالسيد سمعون في حديث وامس

« ناي ويلت » الألمانية الغربية -
يصدر اليوم - اكد بيريز انه انا
اصبح رئيسا لوزراء اسرائيل فانه
سيكون على استعداد للاراء بعض
الاجزاء من الصيغة الغربية تحت
اشراف العرب بشرط ان تظل تلك
الاجزاء منزوعة السلاح .
كما ان سمعان الحكم الذاتي
بالطبعة غزة وفقا لما تم التوصل
اليه في كايب جيفيد .
ومن ناحية اخرى ذكر بيريز انه
سيبدء العمل ضمن عامل الازراء
لجراء مفاوضات تتعلق بصيغة خاصة
بالاراء .

الحكومة الأردنية اسرائيلية مؤقتة
للك المنطقة تستمر الى حين توقيع
البلدين على معاهدة سلام حقيقية،
واشنطن ، جون - ١٠ ف.ب

القطات

• التقى رئيس الحكومة بعد مراسم التوقيع بوزير المال الكويتي أحمد سالم العتيبي ووزير صديق القديم له الذي جاء مصافحا وقابل له والتهان في مفاصل ٠٠ ان يقيس الامتياز في لبنان الرئيس الحكومة طوال هذه الاحداث فهذا شيء عظيم ذلك ان مفاصل فرد رئيس الحكومة مارزا : انا مفاصل! انا شويك

• صادق وصولي رئيس الحكومة في تقديم التنازل لملك حسين بعد وصول الملك ياسر عرفات الى صافح رئيس الحكومة مصافحا بعد ان قدم التنازل

• صافح الملك حسين اعقبام الوفد اللبناني فدا فدا

• وقد بقي الرئيس وزراء العرب في اللقاء الثاني والاربع كان اللقاء بمناسبة للتنازل وتطورات الاوضاع في لبنان والحقبة العربية • وكان ايضا مفتحا على ان الموقف العربي باهز وحده الطريق التوحيد الموصلي الى ان لم تقبضه الشرق الاوسط •

• ومع الرئيس المصلح يقول الرئيس السرايوي : بماوقفه العربي المؤيد وحده مصلح الوصول الى ان مصلحني ان الحل هو في توحيد الموقف العربي •

• وعند التنازل والاربع غادر الرئيس العاصم الفتق برفقة الرئيس السرايوي والوفد المرافق الى مطار عمان عاكبا الى بيروت حيث وصل عند الثالثة تماما •

نزاع على السلطة
في إيران

قال الدكتور كورت فاداميس
استراتيجا للامم المتحدة
انه يكرن ان على التقدم في جهود
الافراج عن الرهائن الأمريکین
المحتجزین في ایران ان یقتظر
على ما نجد تسوية نزاع راهن على
السلطة هناك .
وأبلغ الدكتور فاداميس مؤتمر
صحفيا ان امس أرسل ادعاء لمحاكمة
دولية حول ایران الى طهران لمحاكمة
توضیح حول الافراج عن الرهائن ،
ولكن شرطه لم تكد الى الآن
تناقش .
وقال ان « السبب الرئيسي الذي
لا یصل الى إمكاناته مواصله جهود
البحث هو یسببته عدم وجود
سلطة یمكن في ایران ای سلطة
مركزية یمكن ان تقوم بدور
المحاور » .

۲۱ ملین دولار
بسیب اضراب عمالي

قال خبراء صناعة النفط أمس:
أوسلو أن الحكومات النرويجية تستقر
حوالي 14 مليون دولار في اليوم من
الضرائب الإضافية الغرضية على شركات
الشركاء بسبب أضرار 2000 عام في
حقل نفط في بحر الشمال
وكانت الحكومة قد قررت أن تستمر
الاول عام اجبار العمال في الشركات
في النزاع بينهم وبين الشركات
والاضراب الذي طاب يومه الثاني
لا يجد الصالح الاقوي المحلي
وطالب العمال الذين يتهمون ان
شركات "فيلبيس برتروم-
و" وميل " و" الف " بزيادة في
الاجور ومخضن سن النزاع وساعات
العمل
ووفق القانون النرويجي ، فان
الاضراب يمكن ان يستمر 30 يومه
قبل الجوده الى طاب وساخه
قبل النزاع والا فان الحكومات
بالتحكيم الاجباري

أسعار بترولها
أعلنت شركة البترول الكويتية
امس أن البترول الكويتي رفع سعر
برميله بمختلف أنواعه بترولها دولار
واحدا
وهذه الأسعار الجديدة التي تستكون
بمفعول زمني ابتداء من أول
سبتمبر إلى ٣٠ أيلول المقبل
وأصبحت أسعار البترول الكويتي
الجديدة ٣٤٥٠ دولارا للبرميل
نوع "إيستكو" في مقابل ٣٤٥٠
دولارا و٩٩ دولارا لنوع "مابا"
مقابل ٣٨ دولارا
وأوضح مدير فنياد مدير عام
شركة البترول الكويتية أن هذه
الزيادات تقرر بعد مفاوضات
عملاء الكويت في سوق البترول
الدولية
الكويتية - ١٠ أيلول - ١٩٨٠

رغم ارتفاع أسعار نفط الخليج، فإن زيادة إنتاج النفط من قبل الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للنفط (أوبك) قد تعطلت. والهدف من هذا التقرير هو أن يكون من السهل تحقيقه.

ويوجد الفحم بوفرة ويعتبر استهلاكه بهذا المعدل المقترح أن أقل من ٢٠ بالمائة من احتياجاته المعروفة منذ نهاية القرن الحالي.

كما أن التفتيش عن الفحم بإستراتيجية المخطط وشحنه إلى أسواق بعيدة سيستلزم استثمارات تقدر بما لا يقل عن ٥٠٠,٠٠٠ دولار. ويجب اتخاذ قرارات في هذا الشأن الآن لأن إيجاد مناجم جديدة وأقامة موانئها وسفن لهذا الغرض ستعجز وقتاً.

ويقول مسؤولون في صناعة الفحم أنها حتى ولو اكتملت انتاج الفحم باعتبار توازن الإمداد اللازمة فنان السؤال الذي يطرح نفسه هو ما إذا كان مستهلكو الطاقة سيقيمون المحطات اللازمة.

لندن - ر